

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

Орловский детский сад «Ивушка»

МО «Цильнинский район» Ульяновской области

Заведующая _____ Утверждаю: _____
Приказ _____ от _____ 2019г. Ибражкина



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

2019г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка-----	4
1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста-----	11
1.3. Планируемые результаты по освоению детьми образовательной программы дошкольного образования --	33
1.4 Система оценки результатов освоения программы -----	42

Раздел 2. Содержательный

2.1. Проектирование образовательной деятельности-----	44
2.2. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей -----	47
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы -----	54
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик -----	56
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы -----	61
2.6. Взаимодействие дошкольной группы с семьями воспитанников -----	66

2.7.Обеспечение преемственности детского сада и школы -----	67
---	----

Раздел 3.Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы -----	70
--	----

3.2.Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания -----	72
--	----

3.3. Организация режима дня -----	105
-----------------------------------	-----

3.4.Организация физкультурно-оздоровительной работы -----	109
---	-----

3.5. Особенности традиционных событий , праздников, мероприятий-----	114
--	-----

3.6.Организация развивающей предметно-пространственной среды -----	199
--	-----

Раздел 4.Дополнительный

4.1 Краткая презентация образовательной программы -----	205
---	-----

Раздел 5. Механизм реализации программы -----	209
--	------------

Раздел 1. Целевой

1.1.Пояснительная записка

Общеобразовательная программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Орловского детского сада «Ивушка» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области определяет содержание и организацию образовательной деятельности дошкольного образования.

Цель реализации основной образовательной программы –

- 1)повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи реализации Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства
- 3) независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других
- 4) особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках

образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 5) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастным и индивидуальными
- 6) особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как
- 7) субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

10) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

11) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

12) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы к формированию Программы:

1. *Принцип развивающего образования* – обогащение (амплификация) детского развития.
2. *Принцип научной обоснованности и практической применимости* – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. *Принцип полноты, необходимости и достаточности* – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество с семьями воспитанников.
4. *Принцип системности и непрерывности:*
— полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,

- наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в дошкольной группе,
- взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования ,

5. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

6. *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса* – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность — «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой — приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха.

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие области :

1.Социально-коммуникативное развитие

2.Познавательное развитие

3.Речевое развитие

4.Художественно-эстетическое развитие

5. Физическое развитие

Образовательная программа дошкольной группы разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года № 30384);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 года № 28584);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

Структура групп

Работает 1 разновозрастная группа:

Общая численность детей – 12

Из них:

Младше-средняя - 7

Старше-подготовительная - 5

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дети от 2 до 3 лет

(первая младшая группа)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов,

учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500

слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать

намерение изобразить какой либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. У детей данного возраста наглядно-действенное мышление. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дети от 3 до 4 лет (Вторая младшая группа)

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к взрослому, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать опасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в

большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение со сверстниками* ради участия в общей игре. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Желание ребёнка подражать взрослому приводит к *развитию игры*. Ребёнок охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе.

Сюжеты игр простые, содержащие одну – две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к *конфликтам*, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

У нормально развивающего трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания*. К

концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка.

В этот период высока *потребность ребёнка в движении* (его двигательная активность составляет не менее половины

времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к определенной цели (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Поэтому возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Ребенок бросает мяч через голову, хватает катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу, стоит и прыгает на одной ноге, сохраняет равновесие при качании на качелях.

Особенно важно в этом возрасте развитие мелкой моторики рук – правильно держать карандаш при рисовании, обводить по контурам, копировать и воспроизводить формы. Также ребенок разбирает и складывает шестисоставную матрешку, составляет узоры из крупной мозаики, опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб, конструирует из кубиков по подражанию, складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

Малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В этом возрасте у ребёнка накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом:

он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт; малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник;

ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать);

малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине покупают игрушки, хлеб и др.); имеет представления

о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр,), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый).

малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

ребенок практически осваивает *пространство* своей комнаты, двора и т. п. На основании опыта ребенок понимает, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

Внимание детей четвёртого года жизни неустойчиво. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше 2-3).

Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Словарь ребенка состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя *слова-определения*. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый большой).

Определяет пол людей по роли в семье (он – папа, она – мама). Понимает время – прошедшее и настоящее. Понимает и называет названия цветов. Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию («Дай мне красный кубик и синий шар»). Ребёнок овладевает *грамматическим строем речи*: согласовывает слова в словосочетаниях по числу и времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет

отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны *дефекты звукопроизношения*. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться *интерес к книге* и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает им. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях – соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: громко – тихо, высоко – низко и пр. Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Интерес к *изобразительной деятельности* (рисование, лепка, аппликация) неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – порою трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Ребёнок может конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением правильной последовательности действий в

трудовом процессе. Малыши способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Дети от 4 до 5 лет

(Средняя группа)

4-5 лет – важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера.

Ребенок 4–5 лет *социальные нормы и правила поведения* всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается

потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т.п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. При организации безопасной жизнедеятельности ребенка взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В *игре* дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика дошкольников*. В 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), держа руки на поясе; подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе). Дети с удовольствием нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником).

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может целенаправленно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым (занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут) — если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В 5 лет интенсивно развивается *память* ребёнка — он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает

наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В возрасте 4-5 лет преобладает *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка: в них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий. Детские сочинения в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Взрослому необходимо понимать, что воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Развитие воображения происходит в игре, рисовании, конструировании.

Дети среднего дошкольного возраста свободно ведут счет в пределах 5, видят геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называют времена года, части суток. Различают правую и левую руку.

Для установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета:

слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В возрасте 4-5 лет дети используют обобщающие слова (мебель, посуда, транспорт и др.), объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Речь становится более связной и последовательной. С помощью взрослого дети могут пересказывать короткие

литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение может стать устойчивой потребностью*.

Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев.

Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, говорят о характере музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует формирование мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, импровизировать несложные ритмы марша и др. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкальной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. К 4 годам в *рисунках* появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками: насыщают ворс кисти краской, промывают кисть по окончании

работы, используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз. Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Схематично рисует дом, человека, дерево. В процессе *лепки* дети могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку.

Конструирование начинает носить характер целенаправленной деятельности (от замысла к поиску способов её исполнения). Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами;

составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети от 5 до 6 лет

(Старшая группа)

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и

вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более

точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются

геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-

6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб,

ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной

выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально художественная и продуктивная деятельность. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.

Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куса глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание *трудовой*

деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Дети от 6 до 7 лет

(Подготовительная к школе группа)

В целом ребёнок 6-7 лет *осознаёт себя* как *самостоятельный субъект деятельности и поведения*. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. *Мотивационная сфера* дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от

нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребёнка со взрослым*. По-прежнему needing в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту,

общественных местах, в общении и т. д. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По

собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок уверенно *владеет культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6-7 лет происходит *расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов*.

Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается *устойчивость внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается *объём памяти*, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство — слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных,

прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода *речь* становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок *формируется как будущий самостоятельный читатель*. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных;

достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, , новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в

спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В *лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В *аппликациях* дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных

произведений из природного материала. Наиболее важное достижение детей – овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

1.3.Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

- может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-

следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои

знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров
(вариативная часть)

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена в образовательной программе приоритетными направлениями образовательной деятельности : физкультурно-оздоровительным, музыкально-эстетическим, познавательным развитием воспитанников, а также формирование у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности для обеспечения равных стартовых возможностей для обучения в школе. В соответствии с выделенными направлениями в образовательной программе представлены дополнительные образовательные услуги, которые составляет от 30 до 40% от общего объема реализации образовательной программы .

1.Дополнительное образование по физкультурно-оздоровительному направлению представлено в учебном плане в образовательной области «Физическое развитие».

1.занятиями по формированию у детей здоровьесберегающей компетентности (от 3—7 лет)

Планируемые результаты:

- проявление у детей осознанного отношения к режиму дня и культурно-гигиеническим нормам и правилам;
- представления об особенностях организма человека , условиях его нормального функционирования;
- сформированы представления о факторах, влияющих на состояние здоровья и окружающих, осознанное выполнение требований к безопасности жизнедеятельности

2.Дополнительное образование по образовательной области «Познавательное развитие» представлено:

1.дополнительные мероприятия по развитию образного и логического мышления на экологическом и жизненном материале

(от 4 -6 лет):

Планируемые результаты:

- проявление интереса к решению познавательных, творческих задач, к разнообразной интеллектуальной деятельности;
- развито образное и логическое мышление , умения выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать на экологическом и жизненном материале;
- развито произвольное внимание, память;
- проявление умения высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний ;

-проявление стремления к творческому процессу познания, самовыражению в активной, интересной, содержательной деятельности.

4.Дополнительное образование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

представлено:

1.дополнительные мероприятия по приобщению детей к правовой культуре (от 4 -5 лет):

планируемые результаты:

- у детей дошкольного возраста сформированы элементарные знания о правах детей и представления о Международном документе по защите прав ребенка.

- сформированы чувства – любовь к Родине, уважение к гимну, флагу, гербу России, области, района.

-сформировано чувство любви и уважения к своей малой Родине.

-богатый словарный запас.

-сформировано доброжелательное отношение в совместных действиях со взрослыми и сверстниками.

5.Дополнительное образование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие »

представлено:

1. дополнительные мероприятия (от 2-7 лет):

Задачи:

1. Развивать основы национального самосознания у детей 5-6 лет.

2. Формировать устойчивый интерес к познанию родной национальной культуры.
3. Способствовать формированию личностных качеств через ознакомление с устным народным творчеством, фольклором, творчеством татарских поэтов и писателей.
4. Привлекать детей к активному стремлению выражать свои эмоции в театрализованных играх и играх драматизации.
5. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, приобщать детей к всенародному веселью.
6. Расширять и обогащать словарный запас детей.
7. Воспитывать желание общаться на родном языке.

Дополнительные мероприятия (от 2-7 лет):

Задачи:

1. Формировать у детей эмоционально-личностное отношение к произведениям народного творчества Чувашского края, чувства глубокой сопричастности с людьми, создающими творения на родной земле.
2. Ознакомление детей с разнообразием видов и форм творческой деятельности чувашских мастеров.
3. Поддерживать у детей эмоционально-эстетическое отношение к работам народных мастеров.
4. Расширять и обогащать словарный запас детей.
5. Воспитывать желание общаться на родном языке.

Планируемые результаты:

-повышение уровня развития креативности у дошкольников в процессе музыкально-эстетической деятельности;

-овладение музыкальной исполнительской деятельностью;

-развиты у детей чувство ритма и слух, координация движений, выразительность в пении, танцевальные движения ,

элементарном музицировании.

1.4. Система оценки результатов освоения Программы

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация Программы предполагает проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики —

карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

-коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

-игровой деятельности;

-познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

-проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность

художественной деятельности;
-физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II.Содержательный раздел

2.1. Проектирование образовательной деятельности

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (приказ МО и науки РФ N 1155 от

17.10.2013г.) организация образовательного процесса предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1.«Социально-коммуникативное развитие»

2.«Познавательное развитие»

3.«Речевое развитие»

4.«Художественно-речевое развитие»

5.«Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.) по образовательным областям и составляет не менее 60% от общего объема реализации образовательной программы дошкольной группы.

Реализация содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых непосредственных (ранний возраст) и долгосрочных (на этапе завершения дошкольного образования) результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы . Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательных отношений.

№ п/п	Образовательная область	Наименовании программы, технологии	Виды программы, технологии	Возрастная категория	Направленность программ, технологий
1	Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в д\с. М.2008.	Программа	От 2 до 7 лет	Обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей, физической подготовленности детей, развитие физических качеств дошкольников.

					Оптимизация физкультурно -оздоровительной работы в ДОУ, ; формирование здоровьесберегающей компетентности
2	Познавательное развитие	Сидорчук Т.А. Я познаю мир	Технология	От 2 до 7 лет	Развитие у детей познавательных способностей: мыслительных операций, умений выдвигать гипотезы, делать выводы и др.
3	Речевое развитие	Е.В.Колесникова От звука к букве. Обучение дошкольников	Парциальная программа	От 2 до 7 лет	Развитие интереса у детей книге через художественно

		элементам грамоты			-речевую. познавательную -исследовательскую деятельность
4	Социально- коммуникативное развитие	Антонов В.В. Изучаем права человека. М.,1996. Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. Симбирский венец, Ульяновск,2003. Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права. Вита-пресс, М.1996.	Парциальная программа	От 2 до 7 лет	Воспитание доброжелательного отношения в совместных действиях со взрослыми и сверстниками в процессе театрализованной деятельности

5		Зиганшина Р.Г. Методическое пособие «Чишмэ» (Родник), рецензент – к.п.н. Захарова Л.М. Данное методическое пособие является составной частью методического обеспечения программы «Мир, в котором я живу»			
	Художественно-эстетическое развитие	2.Дидактические игры этнокультурного содержания. Методическое пособие/ Под редакцией Захаровой Л.М. - Ульяновск.2011.	Авторская Программа	От 2 до 7 лет	Воспитание эстетического отношения к миру средствами искусства
		Традиционная народная культура в социальном			

развитии дошкольников.
Методическое пособие
(Составители Захарова Л.М.,
Сайфутдинова И.Р.,
Гладилина Н.У.) –
Ульяновск, 2009.

Скворцов М.И. Культура
чувашского края. Чебоксары,
1995.

Тихонова А.Ю. Народное
декоративно-прикладное
искусство своего края в
воспитании дошкольников:
Методические рекомендации.
Ульяновск, 1997.

Содержание образовательной программы ДООУ реализуется на основе комплексно–тематического принципа построения образовательного процесса .

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирования позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

2.2. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

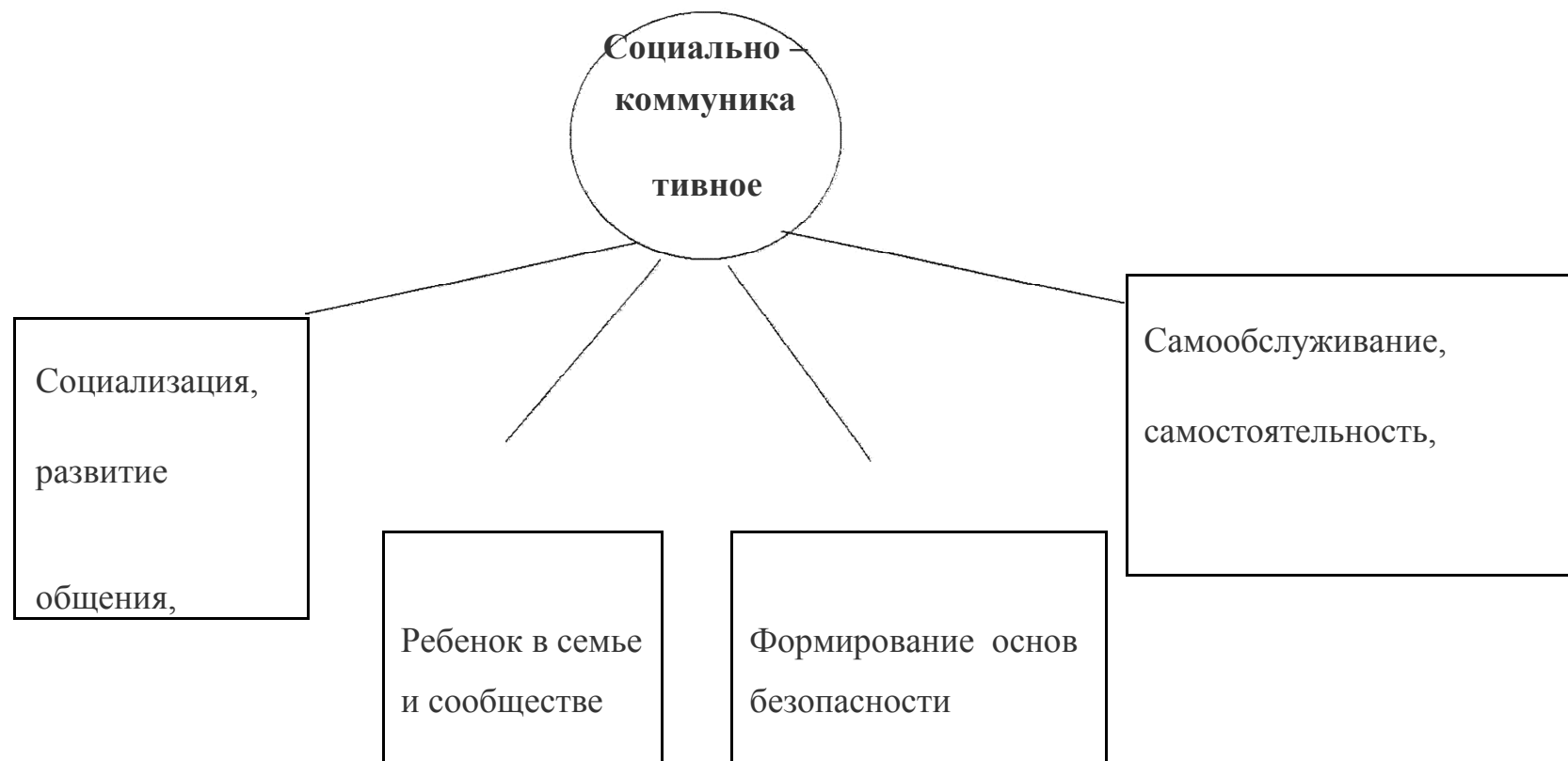
Содержание основной образовательной программы, а также программ дополнительного образования осуществляется по образовательным областям, обозначенными в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ No1155 от 17.10.2014г.)

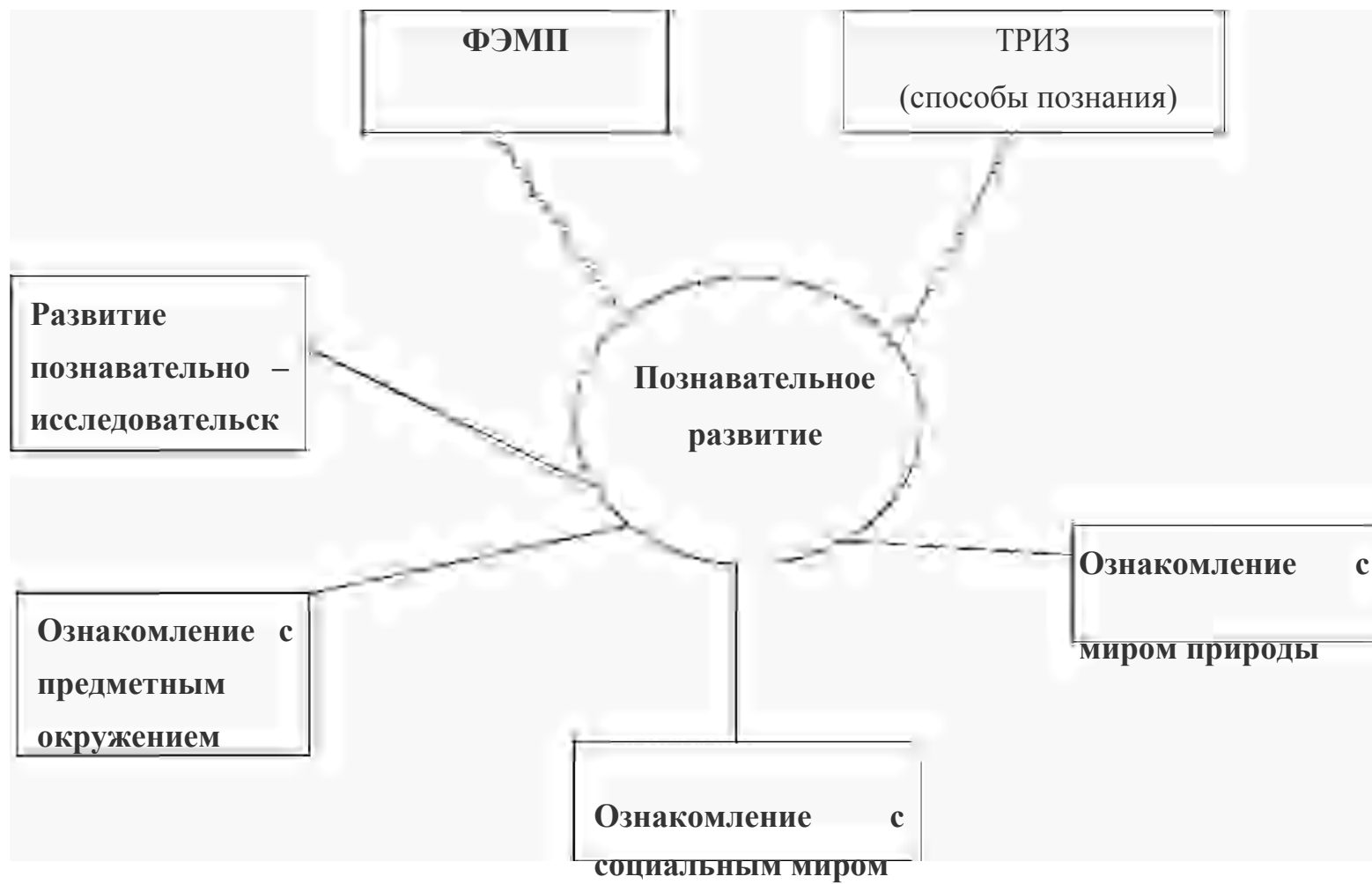
Социально-коммуникативное развитие .	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
--------------------------------------	--

Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

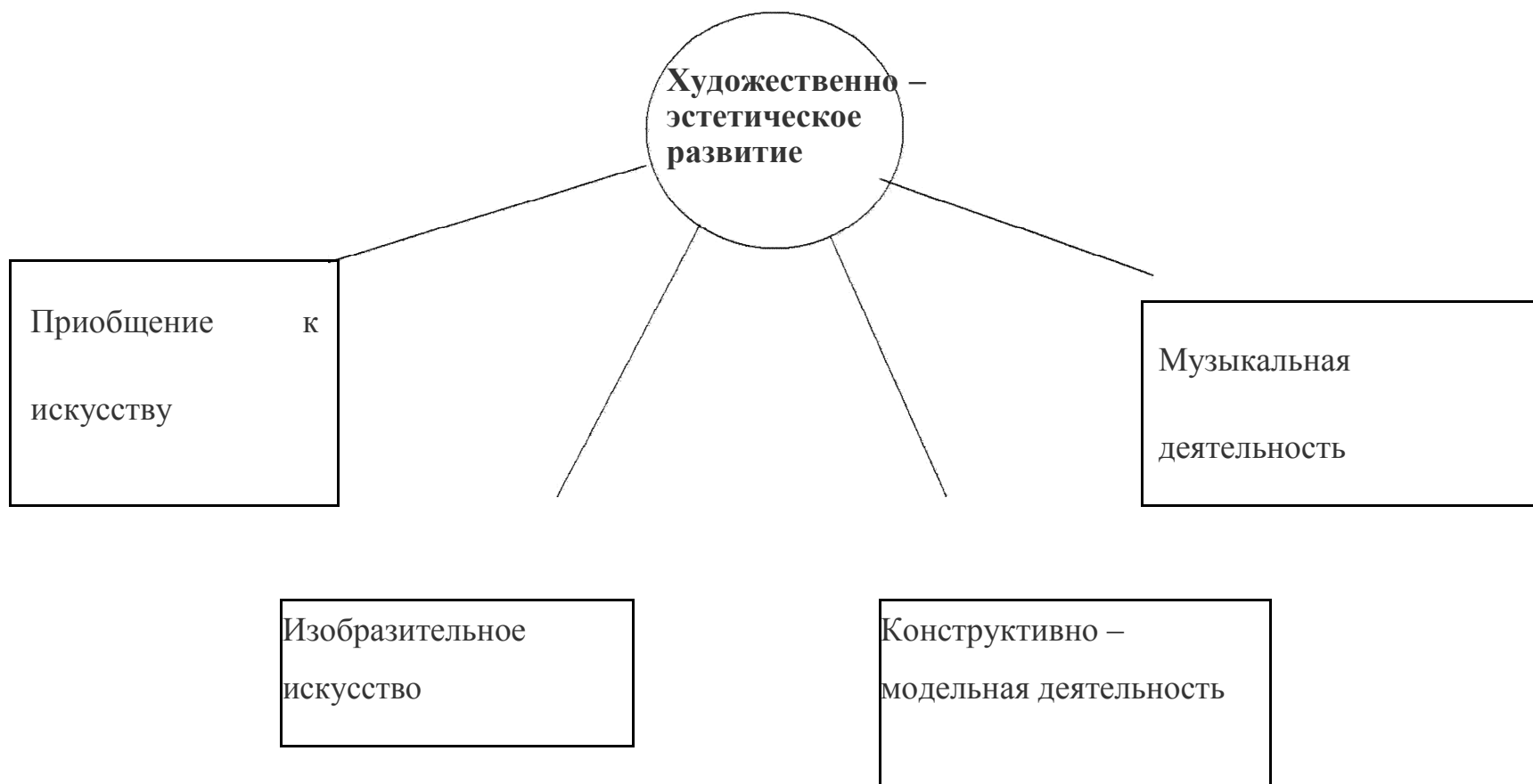
	восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

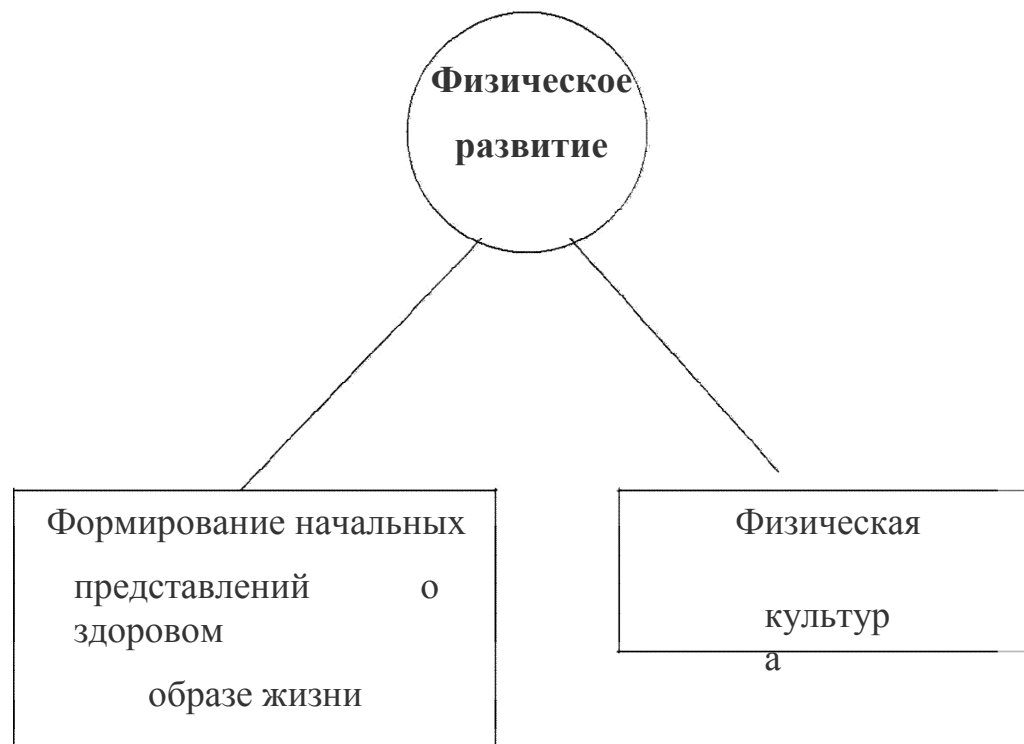
Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).











2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации Программы педагог: продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единое для всех детей правила сосуществование детского общества ,включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях:
Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; ■ ежедневно планирует образовательные ситуации , обогащающие практический и познавательный опыт детей,
эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно--пространственную среду;
- наблюдает , как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями ,совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход . Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация , т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей –коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности,

подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами и разными образовательными областями;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в

природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на

проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с

личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская

предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской –это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг –система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения,

занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха..

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам . Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-«дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимание к	Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни	Создание мотивов для эмоционально Прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы -помощники воспитателя», «Мы

вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. П.	детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.) в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, в понимания к окружающим	хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе» ; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций , побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше
---	---	---

	эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи	дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам.решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенности в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы,
--	---	---

		наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей –творчество, задача воспитателя —развивать интерес к творчеству Через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно -изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве
--	--	--

2.6.Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников одно из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется через создание единого пространства СЕМЬЯ – ДЕТСКИЙ САД, в котором всем участникам уютно, комфортно, интересно, полезно. Дошкольное учреждение поддерживает

желание родителей приобрести знания, необходимые для воспитания детей. Педагогический коллектив для этого предлагает родителям различные виды сотрудничества и совместного творчества:

- Родительские собрания
- Консультации
- Изготовление поделок в кругу семьи
- Совместные выставки, рисунки, участие в праздниках
- Творческие вечера, встречи
- Дни открытых дверей, совместные досуги.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регулируются действующим законодательством, Уставом школы, родительским договором. Родительский договор заключается с каждой семьей индивидуально и гарантирует создание комфортных условий пребывания и предоставления полного спектра образовательных услуг в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребенка и образовательными потребностями родителей.

Вся работа детского сада строится на установлении партнерских отношений с семьей каждого воспитанника,

объединении усилий для развития и воспитания детей, создании атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки

2.7.Обеспечение преемственности детского сада и школы

Современный детский сад не может успешно реализовывать свою деятельность и

развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

Взаимодействие детского сада с социумом включает в себя – работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с общественными организациями.

Основными задачами сотрудничества детского сада и школы являются:

- улучшение подготовки 6-7 летних детей к школе;
- обеспечение естественности перехода из детского сада в школу;
- углубление интереса к жизни в школе;
- обеспечение единства воспитательного влияния школы и семьи, помощь семье в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в школу.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям пожарной безопасности и обеспечивают условия для реализации образовательной программы дошкольного образования.

Для обеспечения безопасности жизни и деятельности воспитанников в помещениях дошкольного образовательного

учреждения используются пожарная сигнализация и кнопка вызова полиции, входная дверь оборудована видеокамерой.

Предметно-пространственная среда помещений в групповых комнатах

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы детского сада (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).
Музыкально-спортивный зал	• проведение занятий • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей проведение занятий • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги;	• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, • Театр перчаток, ширма • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкафы для мелкого спортивного оборудования

	• Театральные представления, праздники; •	
Коридоры дошкольной группы	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками дошкольной группы и родителями.	• Стенды для родителей, визитка . • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
«Зеленая зона» участка	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы. • Книжный, театрализованный, изоуголок,изкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.

Спальное помещение	• Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
«Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях областного центра, района, села.

«Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Изо-уголок»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:

- **разнообразие** — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- **доступность** — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- **зонирование** — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

- **крупномасштабность игрушек** - соразмерность самому ребенку или кукле.
- **оптимальность** - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- **цветовой дизайн** - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- **сочетание новизны и традиций** - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- **трансформируемость** - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- **полоролевая специфика** - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная среда развития в группах детей раннего возраста

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.

Развитие основ театрализованной деятельности	Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.
Развитие двигательной	Горка со ступенями и пологим спуском.

деятельности	Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-заккрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

Социально-бытовые условия

1. Общественное питание: пищеблок – 1;
2. Объекты физической культуры и спорта: физкультурно - музыкальный зал – 1;
3. Спальные помещения: 1;
4. Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание: прачечная – 1.

Материально техническое оснащение

Помещения для реализации учебных программ и в/о работы	Оснащенность образовательного процесса оборудованием, инвентарем	Информационно-техническое оснащение	Соответствие гигиеническим требованиям и возрасту воспитанников	Планируемые мероприятия
Спортивный зал	<i>Стандартное оборудование:</i> гимнастическая лестница (2), гимнастические скамейки (2), гимнастические маты (2), волейбольная сетка (1), кольца (2), скакалки (20), мячи резиновые разного диаметра (30), гимнастические мячи (4), канаты для ходьбы(1), обручи (10), флажки (20), гимнастические палки (20). <i>Нестандартное оборудование:</i>	Музыкальный центр,	Соответствует	

	Набивные мячи (6), тоннели для подлезания (2), раздвижная гимнастическая дорожка (1), «ручейки для прыжков в длину» (4), султанчики (15), мягкое бревно (1), ребристые доски (1), «косички» (10). <i>Инвентарь для физической активности детей на участке:</i> Лыжи (2 пары), подушки для скольжения с горки (15), мячи, обручи, скакалки – по 10 шт.			
Музыкальный зал	Фортепиано (1), фонотека, костюмы для утренников (детские и для взрослых участников), куклы для театра (10), ширма (1), фланелеграф (1), атрибуты и декорации для утренников. <i>Детские музыкальные инструменты:</i> румба (2, бубен (2), металлофон (2), ксилофон (2), погремушки (10), колокольчики (5), барабаны (3), ложки деревянные (5).	Музыкальный центр, магнитофон	соответствует	
I младшая группа	Качалки-зверюшки (1), тележка для физкультурного оборудования с наполнением в соответствии с возрастом детей (1), раздаточный и демонстрационный материал для занятий, сенсорные игры (6), материалы для	магнитофон	соответствует	

	изобразительной деятельности, модули для с/р игр (4), колыбелька (1), сундучок для ряжения (1), ширма (1), куклы (4), машины (5), коляска (1), театр (3), барабан (1), бубен (1), погремушки (5), настенное панно «божья коровка», мольберт двухсторонний (1), пирамидки (3), сенсорные игрушки (6), сенсорное панно (1), художественная литература (17).			
II младшая группа	Тележка для физкультурного оборудования с наполнением в соответствии с возрастом детей (1), раздаточный и демонстрационный материал для занятий, дидактические игры (6), материалы для изобразительной деятельности, набор для детского экспериментирования (1), модули для с/р игр (5), куклы (5), машины (5), комплект кукольной мебели из 7 предметов, сенсорные игрушки (6), пирамидка большая (1), панно деревянное, сенсорные вкладыши (1), художественная литература (15), кукольный театр (1), центр воды и песка (1), полоса препятствий из мягких модулей (1), балалайки (2), гармошка (1), напольный конструктор (1).	магнитофон	соответствует	

Средняя группа	Тележка для физкультурного оборудования с наполнением в соответствии с возрастом детей (1), раздаточный и демонстрационный материал для занятий, дидактические игры (6), материалы для изобразительной деятельности, набор для детского экспериментирования (1), коляски (2), куклы (3), контейнер для игрушек (1), модули для с/р игр (2), сенсорные игрушки (5), конструкторы Лего (2), телефон (1), мозаика (1), домино (1), домик для кукол (1), н/п игры (5), кукольный театр (5), набор детской мебели из 3 предметов, набор посуды для кукол, хохломские игрушки (3), фланелеграф с магнитной доской (1), художественная литература (15), напольный конструктор (1).	магнитофон	соответствует	
Старшая группа	Тележка для физкультурного оборудования с наполнением в соответствии с возрастом детей (1), раздаточный и демонстрационный материал для занятий, дидактические игры (10), материалы для изобразительной деятельности, набор для детского экспериментирования (1), куклы (10) машинки (3), набор мебели для кукол из 7 предметов, н/ п и дидактические игры (17), мозаика (3), игры на магнитах (3), магнитная доска (1), кукольный	магнитофон	соответствует	

	домик (1), художественная литература (15), модули для с/р игр (2), матрешки (2), конструктор (3), напольный конструктор (1), доска.			
Подготовительная группа	Тележка для физкультурного оборудования с наполнением в соответствии с возрастом детей (1), раздаточный и демонстрационный материал для занятий, дидактические игры (6), материалы для изобразительной деятельности, набор для детского экспериментирования (1), напольный конструктор (1), куклы (5), машины (8), театр (5), ширма, коляски (1) модули для с/р игр (3), набор кукольной мебели из 4 предметов, газовая плита (1), набор посуды для кукол (1), телефон (3), конструктор (1), контейнер для игрушек (1), фланелеграф (1), детская карта мира (1), художественная литература для детей (10), хохломские игрушки (3), глобус (1), н/п и дидактические игры (15), макеты (2), доска.	магнитофон	соответствует	
коридоры	Стенд с фотографиями «Наше любимое село» (1), ОБЖ (1), пожарная безопасность (1), Информационные стенды (4)		соответствует	
Участки,	Веранды (1), полоса препятствий (1), яма для		соответствует	

спортив ная площадк а	прыжков (1), гимнастическая лестница 3 пролета (1), игровое оборудование (качели, домики), песочницы (2), лавочки/столы (2).		т	
--------------------------------	--	--	---	--

Примечание: дошкольная группа оснащена компьютером, подключенным к сети Интернет.

В детском саду с 2008г ведется работа по приобщению дошкольников к культуре родного края. Процесс протекает успешнее, если ребенок гордится своей национальностью, уважает себя, как представителя данной нации, знает об особенностях культуры и истории своего народа, может самостоятельно об этом рассказать. В детском саду собран мини-музей, где выставлены предметы старины, орудия труда. Ребенок может потрогать, поработать с орудиями. Работа ведется на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнит недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривать как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд).

3.2 Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.)

Область	Программы, технологии
1.Социально-коммуникативное развитие	Ребенок и право: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к правовым ценностям. Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. -Ульяновск: УИПКПРО,2005. Симбирский Венец: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.п рограмма и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.– Ульяновск: УИПКПРО, 2003. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. Семенака С.И – 4-е изд.,испр.и доп. – М АРКТИ, 2005.

Этическое образование детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие/Под общ.ред. Н.П.Ивановой. – Ульяновск: УИПКПРО, 1998.

Этическое образование: сценарии игр и занятий для дошкольников. – Ульяновск: УИПКПРО, 2002.

Первые шаги гражданина: Майданкина Н.Ю., Кулагина Т.Ю. Методические рекомендации по гражданско-правовому воспитанию дошкольников. Выпуск 1. – Ульяновск: УИПКПРО, 2001.

Теория и методика правового воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. монография. – Ульяновск: УИПКПРО, 2005.

Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду Баранникова О.Н: Практическое пособие. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: АРКТИ, 2007.

Мы имеем право!:[учеб.-метод.пособие для пед. коллективов дет.дошк.учреждений]/С.А.Козлова. – М.:Обруч, 2010.

Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2010.

Дошкольникам о Москве и родной стране. Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

Знакомим малыша окружающим миром. Павлова Л.Н.: Кн. для работников дошк.учреждений. – М.: Просвещение, 1987.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Алешина Н.В. – М.: ЦГЛ, 2005.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью. Средняя группа. Алешина Н.В. – М.: ЦГЛ, 2005.

Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста . Петерина С.В.: кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1986.

Патриотическое воспитание дошкольников. Алешина Н.В. – М.: ЦГЛ, 2004.

Родной край. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. / Под ред. С.А.Козловой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990.

Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. А.М.Виноградова, Г.Н.Година, С.А.Козлова и др./ Под ред. Р.С.Буре. – М.: Просвещение, 1987.

Дошкольнику – об истории и культуре России: Данилина Г.Н. пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2003.

Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с

детьми 5-7 лет. Зацепина М.Б.– М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2010.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. Кокуева Л.В. – М.: АРКТИ, 2005.

Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.: игровая и продуктивная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Голицына Н.С., Л.С.Огнева.– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений./ Авт.-сост.: Е.В.Соловьева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, Н.М.Степина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004.

Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет.сада. Зворыгина Е.В. – М.: Просвещение, 1988. – 96 с.

Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн.для воспитателя дет.сада. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. – М.: Просвещение, 1991.

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Краснощекова Н.В. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

Дидактические игры в детском саду: (Ст.группы). Пособие для воспитателя дет.сада. Сорокина А.И. – М.: Просвещение, 1982.

Дидактические игры в детском саду: Кн.для воспитателя дет.сада. Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.

Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Сост. Т.В.Галанова. - Ярославль: Академия развития: академия Холдинг, 2002.

Как играть с ребенком. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.– М.: Педагогика, 1990.

Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет.сада/ Менджерицкая Д.В Под ред. Т.А.Марковой. – М.: Просвещение, 1982.

Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Губанова Н.Ф – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.

Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф.– М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.

Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. Губанова Н.Ф. – М.: ВАКО, 2007.

Шаг в неизвестность (Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой

природы) Владимирова Т.В. / под ред. – Гуткович И.Я. – Ульяновск, 2001.

Из чего сделаны предметы. Дыбина О.В.: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет.сада. Смоленцева А.А.– М.: Просвещение, 1987.

Моя профессия – воспитатель детского сада: Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. Смыш В.П – М.: Просвещение, 1989. – 64 с.

Воспитателю о работе с семьей. Пособие для воспитателя детского сада. Урбанская О.Н. – М.: Просвещение, 1973.

Воспитание детей в дошкольных учреждениях села (в условиях разновозрастной группы)/Р.С.Буре, Н.Я.Михайленко, В.К.Котырло и др.; Сост. Н.А.Реуцкая, Н.А.Петрова; Под.ред. Р.А.Курбатовой. – М.: Просвещение, 1989.

Малокомплектный детский сад (старшая разновозрастная группа): Пособие для воспитателя детского сада/В.В.Гербова, А.Н.Давидчук, Т.Н.Доронова и др.; Под.ред. М.А.Васильевой. – М.: Просвещение, 1988.

Организация работы сельского детского сада: Условия организации дошкольного воспитания в сел.местности/Л.В.Поздняк, А.К.Бондаренко, Л.В.Дружинина и др.; Сост. Н.А.Реуцкая, Н.А.Петрова; Под ред. Р.А.Курбатовой – М.: Просвещение, 1988.

Воспитателю о ребенке дошкольного возраста: (От рождения до 7). Тонкова-Ямпольская Р.В., Черток Т.Я.– М.: Просвещение, 1987.

Воспитание детей раннего возраста. Пособие для работников яслей-сада. Под.ред. Г.М.Ляминой. М.: Просвещение, 1974.

Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. Метенова Н.М. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2009.

Родительские собрания: Подготовительная группа/ Авт.-сост. С.В.Чиркова. – М.: ВАКО, 2010.

Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. Осипова Л.Е. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

Театрально-игровая деятельность дошкольников: Методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию. Бочкарева Л.П. – Ульяновск: УИПКПРО, 1993.

Игры и игровые упражнения для развития речи: книга для воспитателя дет.сада: из опыта работы Швайко Г.С. / под ред. В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1988.

Воспитателю о развитии ребенка. Люблинская А.А. – М.: Просвещение, 1972.

Игры для детей дошкольного возраста. Колбасина Т.В.– М.: Образ компании, 2006.

Если ребенку от 3 до 7 лет. Советы родителям/ Соколова Е.И., Тарабарина Т.И.

Художник Куров В.Н. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.

Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников: Кн.для воспитателя дет.сада. Островская Л.Ф.– 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990.

Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. Островская Л.Ф.:

Кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1987.

Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. Алябьева Е.А.– М.: ТЦ Сфера, 2008.

Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет.сада .Ватутина Н.Д. / Под ред. Л.И.Каплан. – М.: Просвещение, 1983.

У школьного порога. Бабаева Т.И – М.: Просвещение, 1993.

Проверьте ребенка перед школой Безруких М.М.: тесты и рекомендации. 2-е изд. – Ульяновск: Симбирская книга, 1993.

Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д.: пособие для практических психологов, педагогов и родителей. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.

- Палитра: взаимодействие малокомплектного детского сада с социальными партнерами : методическое пособие /Н.Ю.Майданкина, Н.Ю.Гришанова, О.В.Романова\ . Ульяновск: УИПКПРО, 2012.-136 с.

- Войди в мир развлечений и забав: организация досуговой деятельности в ДОУ : методическое пособие / А.Е.Заверуха, Т.В. Кузнецова, Н.Ю.Майданкина, Л.Г.Лихачева, Е.В.Усова, Н.А. Прохорова, О.Г.Шатунова; под.ред.Н.Ю.Майданкиной.-Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013.-132 с.

- Войди в мир игры: формирование у детей дошкольного возраста социальных

навыков: учебно-методическое пособие /Г.А.Гора, Н.Ю.Майданкина, Л.В.мартышкина и др ; под редакцией Н.Ю.Майданкиной.-Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013.-136 с.

Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2009. –

Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. Куцакова Л.В. – М.: Просвещение, 1990.

Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада. Лиштван З.В.– М.: Просвещение, 1981.

Секреты симбирских мастеров: Приобщение дошкольников к региональным художественным ремеслам: Методическое пособие. Тихонова А.Ю. Часть 1. – Ульяновск: УИПКПРО, 2002.

Секреты симбирских мастеров: Приобщение дошкольников к региональным художественным ремеслам. Часть 2/ Под ред. Тихоновой А.Ю. – Ульяновск: УИПКПРО, 2002.

Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. Богатеева З.А.–

М.: Просвещение, 1988.

Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. Виноградова А.М., Година Г.Н. Козлова С.А. и др. /Под ред. Р.С.Буре. – М.: Просвещение, 1987.

Уголок природы в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада. Марковская М.М.– М.: Просвещение, 1984.

Уголок природы в детском саду. Кн.для воспитателя дет.сада. Марковская М.М. – М.: Просвещение, 1988.

Родной край. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. / Под ред. С.А.Козловой. – М.: Просвещение, 1981.

Любить труд на родной земле: Из опыта работы воспитателя сел.дет.сада. Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1987.

Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий Дыбина О.В., Ильюшенко Г.А., Никерина Л.М /Под ред. О.В.Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду: Кн.для воспитателя дет.сада. Тарловская Н.Ф., Топрокова Л.А. – М.: Просвещение, 1992.

Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). Кобитина И.И. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.

Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. Копцев В.П. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.

Уроки творчества. Учебник для 2-го класса. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. – Самара: Корпорация «Федоров», 2000.

Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Петрова И.М.– СПб.: Детство-пресс, 2004.

Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие. Смоленцева А.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Рукотворный мир. Дыбина О.В.: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.

Моя по дружка – мягкая игрушка. Лихачева Т.Г. / Художники В.Х.Янаев, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: академия, К*: Академия Холдинг, 2001.

Поделки. Мастерим вместе с детьми. Нижний Новгород ЗАО «Издательство»Доброе слово»» 2010.

Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С. – М.: Изд. РАО, 1994.

– Ярославль: Академия развития, 2006.

Диагностика готовности ребенка к школе: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

Скажи по-другому (речевые игры, упражнения ситуации, сценарии). Пособие для воспитателей детского сада Ушакова О.С, Арушанова А.Г., Струнина Е.М.,

Юртайкина Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева,

Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Формование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Новикова И.М. – М.: Мозаика-синтез, 2009.

Дошкольникам о правилах дорожного движения: пособие для воспитателя дет.сада. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. – М.: Просвещение, 1979.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. Учебное пособие. Атемьева Л.А., Мисягин Ю.Д., Романова О.Д. и др – Казань, 1995.

Горят огни на перекрестках. Серяков И.М. – Саратов: Приволжское книжное издательство, 1972 .

Правила дорожного движения: Учеб.пособие для 2 кл. Извекова Н.А. – М.: Просвещение, 1983.

Этикет. Правила дорожного движения и уважения. Усачев А.А.– М.: Олма-Пресс, 2002.

Три сигнала светофора: Дидакт.игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: из опыта работы. Добрякова В.А., Борисова Н.В. и др. – М.: Просвещение, 1989.Добрые советы от МЧС для детей и их друзей . (весна- лето- осень).

Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. Николаева С.Н. – М.: Новая школа, 1995.

Как знакомить дошкольников с природой. Л.А. Камнева, А.К. Матвеева, Л.М.Маневцова и др.: Пособие для воспитателей дет.сада./ Под ред. П.Г.Сапоруковой. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983.

Наблюдения и труд детей в природе. Мазурина А.Ф., Розина Т.Н., Сакевич А.А. и др. Пособие для воспитателей дет.сада. Изд.3-е, перераб. и испр. – М.: Просвещение, 1976.

Занятия на прогулке с малышами. Теплюк С.Н.: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

2.Познавательное развитие

«Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.
Сидорчук Т.А.Ульяновск. ООО « Мастер Студия», 2014.

«Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно-научного познания у
детей дошкольного возраста)\ Владимирова Т.В. под ред. И.Я.Гуткович.- АО
«Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015.

Технологии развития интеллекта дошкольников», методическое пособие для
работников дошкольных учреждений. Сидорчук Т.А., Прокофьева Н.Ю. –
Ульяновск, ООО «Вектор-С», 2015.

Формирование системного мышления дошкольников. Гуткович И.Я., Сидорчук Т.А
АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»,
2015.Теремок сказок: 110 развивающих игр со сказками для детей 4-7 лет. Пособие
для воспитателей и ТРИЗ –педагогов. Н.А.Козырева.- Москва, 2013.

«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее
реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Арапова-Пискарева Н.А.– 2-е изд., испр.и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. Помораева И.А., Позина В.А. – 3-е изд., испр.и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. Помораева И.А., Позина В.А. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. Помораева И.А., Позина В.А. – 2-е изд., испр.и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Математика в детском саду. Метлина Л.С. – М.: Просвещение, - 1984.

Точные сказки: Формирование временных представлений. Шорыгина Т.А. – М.: Книголюб, 2005.

Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн.для воспитателя дет.сада. Рихтерман Т.Д. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.

Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. Голубь В.Т.– М.: ВАКО, 2004.

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн.для воспитателя дет.сада. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. и др. – М.: Просвещение, 1988.

Малыши играют в шахматы: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. Гришин В.Г. – М.: Просвещение, 1991.

Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Игры и рассказы о космосе. Серия «Через игру – к совершенству». Майорова Г. – М.: Лист, 1999.

Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Соломенникова О.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Секреты природы – это так интересно! Л. Ковинько– М.: Линка-Пресс, 2004.

Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая кн.для детей ст.дошк.возраста. Гризик

Т.И. – М.: Просвещение, 2003.

Моя математика: Какой он, этот мир?: Развивающая кн.для детей мл.дошк.возраста.
Соловьева Е.В. – М.: Просвещение, 2004.

Моя математика: Знакомимся с числами: Развивающая кн.для детей
сред.дошк.возраста. Соловьева Е.В.– М.: Просвещение, 2004.

Моя математика: Количество и счет: Развивающая кн.для детей ст.дошк.возраста.
Соловьева Е.В.– М.: Просвещение, 2004.

Познаю мир: Предметы вокруг нас: Развивающая кн.для детей мл.дошк.возраста.
Гризик Т.И.– М.: Просвещение, 2003.

Познаю мир: Я во всем люблю порядок: Развивающая кн.для детей
сред.дошк.возраста. Гризик Т.И.– М.: Просвещение, 2003.

Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн.для воспитателя
дет.сада. Смоленцева А.А. – М.: Просвещение, 1987.

Что плавает? Что тонет? Сборник занимательных игр развивающего характера.
Методическое пособие для воспитателя детского сада./ Авт.сост.: Л.М.Парамонова. –
Чебоксары: КЛИО, 1997.

Иллюстрированная энциклопедия о природе России: Растения лесов, полей, лугов и

болот. Нижний Новгород ООО «Издательство»Доброе слово»»-2012.

Иллюстрированная энциклопедия о природе России: Птицы наших лесов и полей.

Нижний Новгород ООО «Издательство»Доброе слово»»-2012.

Иллюстрированная энциклопедия о природе России: У воды и под водой. Нижний Новгород ООО «Издательство»Доброе слово»»-2012.

Иллюстрированная энциклопедия о природе России: Бабочки и их друзья.

Удивительный мир насекомых. Нижний Новгород ООО «Издательство» Доброе слово»»-2012.

3. Речевое развитие

Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. Учебное пособие для работников дошкольных учреждений. Сидорчук Т.А. – АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015.

Технологии развития связной речи дошкольников. Методическое пособие для работников дошкольных учреждений. Сидорчук Т.А., Байрамова Э.Э.-АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015.

Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./ Сост. Н.П.Ильчук и др. – 1-е издание. М.: АСТ, 1999.

Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./ Сост. Н.П.Ильчук и др. – 1-е изд.М.:АСТ, 1999.

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Жуковская Р.И., Пенъевская Л.А. / Сост. Р.И.Жуковская. Л.А.Пенъевская. – 5-е изд.,испр. – М.: Просвещение, 1983.

Сказки и пьесы для семьи и детского сада. Рик Т.– М.: Линка-Прес, 2008.

Сказки о морях и океанах. Шурко И. - М.: Лист, 1998 г.

Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста: Горбушина Л.А.,

дет.сада. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 1989.

Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. Гербова В.В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4 .Кислова Т.Р./ Под научн. Ред.Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. – М.: Баласс, Издательский дом РАО, 2003.

Дидактические игры в детском саду: Кн.для воспитателя дет.сада. Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.

Занимательные игры со словами. Старшая и подготовительная группы. Мирилова Т.Л. – Волгоград: ИТД Корифей. – 2005.

Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Алябьева Е.А.: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Учусь говорить: Пособие для детей ст.дошк.возраста. Гербова В.В.– М.:

Просвещение, 2004.

Учусь говорить: Пособие для детей мл.дошк. возраста. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 2000.

Учусь говорить: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ В.В.Гербова. – 3-е изд. – М.: просвещение, 2001.

На пороге школы: Метод рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга». Доронова Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф и др. – М.: Просвещение, 2002.

Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Кн.для воспитателя дет.сада. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 1983.

Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 1984. Гербова В.В.

Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Максакова А.И – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. Варенцова Н.С – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Игры и игровые упражнения для развития речи: книга для воспитателя дет.сада: из

опыта работы Швайко Г.С./ под ред. В.В.Гербовой. – 2-е изд.,испр. – М.: Просвещение, 1988.

Учусь говорить: Пособие для детей сред.дошк.возраста. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 2000.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Занятия по развитию речи с детьми 4- 6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн.для воспитателя дет.сада. Гербова В.В. – М.: Просвещение, 1987.

Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: Методика конспекты игровых занятий к программе «Радуга»/ Авт.-сост. Н.А.Баева, Н.В.Калмыкова, Т.Л.Солодова. – М.: АРКТИ, - 2007.

Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. Цвынтарный В.В.– СПб.: Издательство «Лань», 2002.

Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Гоголева М.Ю.

Программа « От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Колесникова Е.В. – изд. 2-е, доп. И перераб./ Е.В.Колесникова Е.В. – М.:

Издательство «Ювента», 2010

Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий./
Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ сфера, 2004.

Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. Гербова В.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.
Гербова В.В.– 2-е изд.,испр.и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Кн.для
воспитателя Ладушки, ладушки... Ветрова В.В. - М.: Знание, 1995.

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста./ Сост. Рез З.Я., Гурович
Л.М., Береговая Л.Б. – М.: Просвещение, 1990.

4.Художественно-эстетическое развитие	Технологии развития музыкальных способностей дошкольников. Севастьянова Т.В.\ Под ред. Т.А. Сидорчук. - АО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Симбирский Венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. -Ульяновск: УИПКПРО, 2003. Распахни окно в мир прекрасного: сборник методических статей. Выпуск 4; Современное содержание и педагогические технологии художественного образования дошкольников. – Ульяновск : ИПКПРО, 2001. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / И.А.Лыкова. – М.: «Карпуз – дидактик» 2009.

Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. / И.А.Лыкова. – М.: «Карпуз – дидактика» 2008.

Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа / И.А.Лыкова. – М.: «Карпуз – дидактика» 2010.

Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С. – 2-е издание, испр.и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С. – 2-е изд.,испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С.. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. Баранова Е.В., Савельева А.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. Комарова Т.С.– М.: Просвещение, 1991.

Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая

	разновозрастная группа) Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.: Кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Т.Н.Доронова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2003. Коллекция идей. Театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе. Туфкreo Р.А, Кудейко М.В.– М.: Линка-Пресс, 2004. И учеба, и игра: изобразительное искусство: Популярное пособие для родителей и педагогов./ Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. Худ. Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К*: Академия Холдинг, 2001. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. Казакова Т.Г. – М.: Просвещение, 1980. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П.-М.:»Издательство ГНОМ и Д» 2000.
	Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах Радынова О.П. – М.:ТЦ Сфера, 2010. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Радынова

О.П. – М.:ТЦ Сфера, 2010.

Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.- Радынова О.П. – М.:ТЦ Сфера, 2010.

Музыкальные шедевры: Природа и музыка. Радынова О.П. – М.:ТЦ Сфера, 2010.

Культурологическое образование детей дошкольного возраста: Методическое пособие. Пугачева И.Ю., Бочкарева Л.П. Выпуск 3: ШКОЛА ТЕАТРА В ДЕТСКОМ САДУ. Рекомендации по формированию театрально-игровой культуры детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Ульяновск: УИПКПРО, 1998.

Культурологическое образование детей дошкольного возраста: Методическое пособие. Выпуск 7: культура детского театра: Технология формирования театральной культуры старших дошкольников. – Ульяновск: УИПКПРО, 2002.

Истоки гармонии: Сборник методических рекомендаций/ Авторы: Л.Д.Данилова, И.А.Закамскова, Т.Ю.Кулагина, Л.Г.Шадрина – Ульяновск: УИПКПРО, 2001.

Координационно-подвижные игры на музыкальных занятиях. Доромидонтова Л.П.– Ульяновск: УИПКПРО, 2007.

Народные праздники в детском саду. Методические рекомендации для дошкольных учреждений. Кривошеева Г.А – Ульяновск, УИПКПРО, 1995.

Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и

музыкальных руководителей. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы Михайлова М.А. / Художники А.Ю.Долбишева, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К*: Академия Холдинг, 2001 .

Праздники в детском саду: Старшая группа/Сост. Л.С.Конев; Для ст.дошк.возраста. – Мн.: Харвест, 2003.

Первые уроки музыки и творчества. Популярная библиотека для родителей и педагогов. Юдина Е.И. – М.: Аквариум ЛТД, 1999 .

Здравствуй, праздник! Лебедева И.А. – Нижний Новгород: Педагогические технологии, 2000.

Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и муз.руководителя./ сост. Фурмина Л.С., Шибицкая А.Е., Пантелеева Л.В. – М.: Просвещение, 1975.

Нам весело. Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет.сада./сост. Орлова Ф.М., Соковнина Е.Н. Изд.2-е испр.и доп. – М.: Просвещение, 1973.

Споем мы дружно песню: Пособие для воспитателя и муз руководителя. Соболева Э.В.– М.: Просвещение, 1979.

Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет.сада. (Из опыта работы)/ Сост. Е.П.Иова, А.Я.Июффе, О.Д.Головчинер. – 2-е изд., исп. и доп. – М.: Просвещение, 1984.

Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет.сада. (из опыта работы). Дзержинская И.Л. – М.: Просвещение, 1985.

Весенние и летние праздники для малышей: сценарии с нотным приложением. Роот З.Я. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников/ авт-сост.О.П.Власенко. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011.

Осенние праздники, игры и забавы для детей. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. – М.: ТЦ Сфера, 2001.

Театрализованные представления для детей и взрослых: Сценарии для дошкольных образовательных учреждений. Картушина М.Ю.– М.: ТЦ Сфера, 2005.

Осень зимушку ведет: праздники для дошкольников/ авт. - сост. С.Ю. Антропова. – Волгоград: Учитель, 2008.

Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек.

	Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет.садов. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. – М.: Просвещение, 1982.
--	---

5. Физическая развитие	«Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002. Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. «Мяч – моя любимая игрушка» под ред. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., Калинина И.В., Примерова О.И. Тольятти, Ульяновск ,2004. Двигательная активность ребенка в детском саду : М.А.Рунова М.А. - Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика – Синтез, - 2000. Физическая культура – дошкольникам. Л.Д. Глазырина. – младший возраст: пособие для педагогов дошк. учреждений. - М.: Гуманит. Изд.центр Владос, 2000. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Л.И.Пензулаева. – Конспекты занятий . М.: Мозаика – Синтез , 2009.
--	--

Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет: Пензулаева Л.И. – Пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1988.

Физическая культура в детском саду. Т.И.Осокина. – М.: Просвещение, 1986.

Занятия физической культурой в ДОУ. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. - М.: 5 за знания, 2005.

Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Тимофеева Е.А. – М.: Просвещение, 1986.

Подвижные игры детей. Коротков И.М. – М.: Сов. Россия, 1987.

Детские подвижные игры народов СССР. Осокина Т.И. - Пособие для воспитателя дет. сада – М.: Просвещение, 1989.

Спортивные праздники и развлечения . Сценарии. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. , Зацепина М.Б., Воробьева О.И. – младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2001.

Спортивные праздники и развлечения . Сценарии. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. , Зацепина М.Б., Воробьева О.И. – Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 1999.

Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Фролов В.Г. – пособие для

воспитателя. –М.: Просвещение, 1986.

Игры и развлечения детей на воздухе . Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. – М.: Просвещение , 1981.

Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Вавилова Е.Н. –Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983.

Спортивные игры и упражнения в детском саду . Адашкявичене Э.Й. – книга для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992.

Баскетбол для дошкольников. Адашкявичене Э.Й. – Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1983.

Движение + движение. Шишкина В.А. – Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992.

Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Андерсон В.А., Виск Л.А., Жбанова Л.С.. –Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991.

Наш «взрослый» детский сад. Изергина К.П., Преснякова Т.В., Иншакова Т.В. – М.: Просвещение, 1991.

На зарядку, малыши! Ермакова З.И. – Мн.: Нар. асвета, 1981.

Гимнастика для детей . Милюкова И.В., Евдокимова Т.А. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Сова, 2004.

Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2 - 3 лет/ Полтавцева Н.В, Гордова Н.А.- М.: Просвещение, 2008.

Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3 - 4 лет/ Полтавцева Н.В, Гордова Н.А.- М.: Просвещение, 2007.

Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет/ Полтавцева Н.В, Гордова Н.А.- М.: Просвещение, 2005.

Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5 - 6 лет/ Полтавцева Н.В, Гордова Н.А.- М.: Просвещение, 2007.

Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни/ Полтавцева Н.В, Гордова Н.А.- М.: Просвещение, 2006.

	«Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002. Программа развития и обучения дошкольника. Этикет 5 – 7 лет. Если Вы собрались в гости. \ Усачев А. – М.:«ОЛМА - ПРЕСС» , 2002. Беседы о здоровье: Методическое пособие. Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с. Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь. Соковин – Семенова И.И. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. Быть здоровыми хотим. Картушина М.Ю. : Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Путь ребенок растет здоровым! М., «Просвещение», 1975. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет). Галанов А.С. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Плоскостопие у детей 6-7 лет: профилактика и лечение . Лосева В.С..- М.: ТЦ Сфера, 2004. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет: Кн. для работников дошкольных учреждений/ Белостоцкая, Виноградова Т.Ф., Каневская Л.Я., Теленчи В.И.- М.:

Пр.,1987.

Режим в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Пр., 1987.

Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателя дет. сада.\Вавилова Е.Н. – М.: Пр., 1986.

Эстетика участка дошкольного учреждения: Кн.для работников дошк. учреждений. Пантелеев Г.Н.– М.: Просвещение, 1988.

Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста в ДОУ. Анохина И.А.: методические рекомендации.- Ульяновск: УИПКПО, 2010.

Система оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении. Анохина И.А.: методическое пособие.- Ульяновск: УИПКПО, 2005.

Модель формирования у дошкольников культуры здоровья в ДОУ. Анохина И.А.: методические рекомендации.- Ульяновск: УИПКПО, 2008.

Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Анохина И.А.: методические рекомендации.- Ульяновск: УИПКПО, 2007.

Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье. Практическое пособие. Анохина И.А. – М.: АРКТИ, 2010.

Дошкольник. Образование. Здоровье. \ Ковардакова М.А. Методические рекомендации по организации и содержанию образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях Ульяновской области в 2004 – 2005 учебном году .– Ульяновск: УИПКПРО, 2004.

Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет. Картушина М.Ю. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Ребенок за столом : Методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков \ Алямовская В.Г. и др. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Сборник статей. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. - Ульяновск, 2010.

Формирование здоровьесберегающего поведения детей пятого года жизни. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. –Ульяновск, 2010.

Уроки вежливости; Этикет для детей. Вакса О., Потапов С. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2001

3.3. Организация режима дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим работы группы:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы группы – 9 часов;
- ежедневный график работы с 8.00 до 17.00 часов;

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в дошкольной группе для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

2-3 года - первая младшая группа	5-6 лет - старшая группа
3-4 года - вторая младшая группа	6-7 лет - подготовительная к школе группа
4-5 года - средняя группа	

- ☐ *базовый режим*
- ☐ *режим дня в период каникул* – увеличение времени прогулок, отсутствие непосредственно образовательной деятельности, проведение «Дня здоровья для детей и родителей», спортивных и подвижных игр, музыкальных досугов, развлечений, экскурсий и т.п.;
- ☐ *адаптационный режим дня для детей раннего возраста, впервые посещающих дошкольное учреждение*, предусматривает по мере привыкания нахождение ребенка в группе не целый день, а несколько часов; возможность для родителей в первые дни быть рядом с ребенком в группе; организацию совместной деятельности в соответствии с желаниями детей, вызывающей у детей только положительные эмоции; общение с детьми, организацию занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам, индивидуальную работу;

Режимные моменты	Группы		
	І мл.гр.	ІІ мл.гр	
ДОМА			
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00	6.30-7.00	
Утренняя прогулка с родителями по дороге в детский сад	7.00-8.00	7.00-8.00	
В дошкольной группе			
Прием, осмотр, утренний фильтр, игры	8.00-8.25	8.0-8.25	
Утренняя гимнастика	8.25-8.30	8.25-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.15	9.00-9.15	
Занятие 1	9.15-9.25	9.15-9.30	
Занятие 2	9.40-9.50	9.40-9.55	
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка ко 2 завтраку	9.50-10.00	9.50-10.00	
2 завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке	10.20-10.30	10.20 -10.30	
Прогулка	10.30-11.50	10.30 -11.50	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.00	
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20	
Подготовка ко сну,	12.20-12.30	12.20-12.30	

Режим дня детей на холодный период

Режимные моменты			
	Ср.гр	Ст.гр.	Подг.гр
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
Утренняя прогулка по дороге в детский сад	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Прием, осмотр, утренний фильтр, игры	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку	8.35-8.45	8.35-8.45	8.35-8.45
Завтрак	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Занятие 1	9.15-9.35	9.15-9.40	9.15-9.45
Занятие 2	9.55-10.15	9.55-10.20	9.55-10.25
Занятие 3		10.30-10.55	10.35-11.05
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	11.05-11.10	11.05-11.10	11.05-11.10
Подготовка к прогулке	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20

Прогулка	11.20-12.30	11.20-12.30	11.20-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.30-12.40	12.30-12.40	12.30-12.40
Обед	12.40-12.50	12.40-12.50	12.40-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после дневного сна	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Познавательная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.20
Игры, самостоятельная деятельность, вечерняя прогулка	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Прогулка с родителями по пути домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

Тёплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.00	Утренняя прогулка по дороге в детский сад.	Двигательная активность (30 минут)
8.00- 8.45	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.45-9.00	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика
9.00-9.20	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.20- 9.40	«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40- 12.00	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.00-12.30	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.

12.30-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00-15.20	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.20 – 15.40	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.40-16.00	Час игры	Познавательно-игровая деятельность. Игры по интересам.
16.00-17.00	Час свежего воздуха «До свидания!»	Прогулка в зависимости от погодных условий. Уход детей домой. Работа с родителями.
17.00-18.00	Час свежего воздуха!	Прогулка по пути домой.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется время ежедневного чтения детям. Прочитывается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом чтение не превращается в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводятся дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки ко сну обстановка спокойная, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в дошкольной группе составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более

7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности (занятий)

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятия не превышает 10 мин.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В

середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организация предметно-пространственной среды

Образовательная среда, созданная в детском саду, позволяет полноценно проживать ребенком дошкольного детства. Это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации соответствует основным требованиям к ее организации:

- содержательно-насыщенна, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующему СанПиНу. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

График развлечений

Содержание	1 неделя					2 неделя					3 неделя					4 неделя				
	Группы																			
	1 младш	2 младш	Средня я гр	Старш ая гр	Подг. гр	1	2 младш	Средня я гр	Старш ая гр	Подг. гр	1 младш	2 младш	Средня	Старш ая гр	Подг. гр	1 младш	2 младш	Средня я гр	Старш ая гр	Подг. гр.
Физическое развитие																				
	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.

Развитие познавательной сферы																				
<i>Познавательное развитие</i>			1 раз в мес яц				1 раз в мес яц			1 раз в мес яц				1 раз в мес яц						
<i>Речевое</i>				1 раз в мес яц								1 раз в мес яц			1 раз в мес яц				1 раз в мес яц	
Безопасность		1 раз в мес яц			1 раз в мес яц			1 раз в мес яц												1 раз в мес яц

Интегрированное									1 раз в мес яц				1 раз в мес яц							1 раз в мес яц
Художественно-эстетическое развитие																				
Музыка	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.
Художественное творчество			1 раз в мес яц					1 раз в мес яц									1 раз в мес яц			1 раз в мес яц

Художественная литература + театр	1 раз в мес яц	1 раз в мес яц							1 раз в мес яц				1 раз в мес яц		1 раз в мес яц					
Интегрированн ое			1 раз в мес яц								1 ра з в ме ся ц						1 раз в мес яц			
Социально- коммуникативн ое							1 раз в мес яц			1 раз в мес яц				1 раз в мес яц				1 раз в мес яц		

Индивидуальная работа с детьми

№	Направления работы	Кто проводит	Группы (количество в неделю)					
				I младшая	II младшая	средняя	старшая	Подготовительная
1	Развитие речи	воспитатель		1	1	1	1	1
2	ФЭМП	воспитатель			1	1	1	2
3	Развитие основных движений	воспитатель		2	3	3	3	3
4	Изобразительная деятельность	воспитатель		2	3	3	3	3
5	Конструирование/ручной труд	воспитатель		1	1	1	1	
6	Подготовка к обучению грамоте	воспитатель						2
7	Развитие музыкально-	музыкальный		2	2	2	2	2

	ритмических движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах	руководитель						
8	Сенсорное развитие	воспитатель		1				
9	Ознакомление с окружающим	воспитатель		1				
10	Познавательное	воспитатель			1	1	1	1
11	Познавательное (экологическое)	воспитатель			1	1	1	1

Культурно-досуговая деятельность детей

Организационные формы	Кто организует	Количество
Развлечения	Воспитатель, музыкальный руководитель	1 раз в неделю
Праздники	Музыкальный руководитель	5 раз в год
Спортивные праздники	Воспитатель	4 раза в год
Досуги	Воспитатель	1 раз в месяц
Посещение музеев	Воспитатель	5 раз в год

Взаимодействие всех педагогов дошкольной группы при организации воспитательно-образовательного процесса

Содержание деятельности музыкального руководителя

Направления работы	Содержание деятельности
Диагностика	• Определение уровня музыкального развития
Оздоровительная работа	• Подготовка и проведение «Месяца здоровья» (февраль)
Воспитательно-образовательная работа	• Совместная деятельность педагога с детьми • Утренняя гимнастика
Педагогическое просвещение	• Консультации для родителей • Консультации для воспитателей
Культурно-досуговая деятельность	• Спортивные праздники • Музыкальные праздники • Развлечения
Индивидуальная работа	• По развитию музыкально-ритмических движений • Вокального пения • Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Методическая работа	• Разработка графика диагностических исследований • Разработка календарно-тематических планов, технологических карт, сценариев праздников и развлечений • Разработка и пополнение картотек, пополнение медиотеки • Участие в совете педагогов, методическом объединении педагогов ДОУ
Обогащение	• Изготовление атрибутов для игр, театров разных видов

педагогической развивающей среды	• Наполнение музыкальных уголков в группах
Кружковая работа	• Организация работы кружка «Ритмическая мозаика»

Циклограмма деятельности музыкального руководителя

	I	II	III	IV
понеделник	8.30 – 8.40 Музыкальное сопровождение утренней гимнастики 8.40 – 11.30 Совместная деятельность педагога с детьми			
	работа с фонотекой	работа по самообразованию	оформление информационных стендов	индивидуальная работа с воспитателями по разучиванию ролей
вторник	8.30 – 8.40 Музыкальное сопровождение утренней гимнастики 8.40 – 11.15 Совместная деятельность педагога с детьми			

	оформление музыкально-дидактических игр	индивидуальная работа с детьми		разработка сценариев утренников и развлечений. Педсовет
среда	индивидуальная работа с детьми подготовка вечера развлечений консультации для воспитателей			
	развлечения для детей ст., подг. гр.	консультации для родителей	развлечения для детей мл. ,ср. гр.	изготовление атрибутов для игр, утренников, развлечений

3.4. Организация физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной группе.

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	На обучающих занятиях 2-3 мин	На обучающих занятиях 2-3 мин	На обучающих занятиях 2-3 мин	На обучающих занятиях 2-3 мин
Релаксация	После всех обучающих занятий 2-3 мин	После всех обучающих занятий 2-3 мин	После всех обучающих занятий 2-3 мин	После всех обучающих занятий 2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 мин	На музыкальных занятиях 8-10 мин	На музыкальных занятиях 10-12 мин	На музыкальных занятиях 12-15 мин
Физическая культура	3 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 20-25 мин	3 раза в неделю 25-30 мин

Дозированный бег	Ежедневно По 80-100 м	Ежедневно По 150-200м	Ежедневно 200-250м	Ежедневно 250-300 м
Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; -эстафеты; -аттракционы.	Ежедневно Не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно Не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно Не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно Не менее двух игр по 10-12 мин
Игровые упражнения: -зоркий глаз; -ловкие прыгуны; -подлезание; -пролезание;	Ежедневно По подгруппам 4-6 мин	Ежедневно По подгруппам 6-8 мин	Ежедневно По подгруппам 6-8 мин	Ежедневно По подгруппам 8-10 мин

-перелезание.				
Спортивные упражнения	2 раза в неделю 6 мин	2 раза в неделю 6 мин	2 раза в неделю 6 мин	2 раза в неделю 6 мин
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения; -дыхательная гимнастика; -игровой массаж.	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения и игровые задания: -игры с элементами логоритмики; -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин

гимнастика.				
Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 10-15 мин
«Школа мяча»	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
«Школа скакалки»	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Каникулы	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Система закаливающих мероприятий.

содержание	Возрастные группы			
	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.			
1.Воздушн0- температурный режим:	От +21 до +19	От 20 до +18	От 20 до +18	От 20 до +18
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 градуса			
• Сквозное проветривание отсутствии детей): (в	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса.			
-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			

-перед возвращением детей с прогулки	+21	+20	+20	+20
-во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится во время всего периода отсутствия детей в помещении.			
2.Воздушные ванны:	-15	-15	-18	-18
• Прием детей на воздухе.				
• Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.			
• Физкультурные занятия	+18	+18	+18	+18
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-15	-18	-19	-20
	Одно занятие в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
	+18	+18	+18	+18
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18	-20	-22	-22
• свето-воздушные	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на			

ванны	30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.			
• Хожение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +2. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18	+18	+18	+18
• Физические упражнения	Ежедневно			
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
• Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой		
• Дыхательная гимнастика	Проводится ежедневно во время физической культуры			
• Ребристая доска	По плану воспитателей	По плану воспитателей	По плану воспитателей	По плану воспитателей

• Дорожка с пуговицами	По плану воспитателей	По плану воспитателей	По плану воспитателей	По плану воспитателей
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.				

III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Медсестра ФАПа
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры,	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-	Медсестра ФАПа
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ			
Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физ-	Музыкальный руководитель, воспитатель группы
Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май)	Медсестра ФАПа
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекцион-	Медсестра ФАПа, помощники воспитателей
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ			
Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.30	Младшие воспитатели, воспитатели

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с ФГОС дошкольного образования(приказ МО и науки РФ No 1155 от 17.10.2013г.) Организация образовательного процесса в дошкольной группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Образовательная деятельность в дошкольной группе осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста(познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка; окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка и др.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

Комплексно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса

Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ мониторинг
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября-20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

5- звери и птицы леса			
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города(улица, дом, больница, магазин)	1 ноября-15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник

7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник
9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.Весна 1- сезонные	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе,	21 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.		
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад 1- работники д/с 2- правила поведения в д/с	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я и моя семья 1- части тела, уход 2- имя, фамилия, принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	16 -25сентября	Спортивное развлечение
3. Осень 1- сезонные	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить	26сентября-30 октября	Праздник «Осень».

изменения 2- урожай 3- профессии, поведение в природе 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.		Выставка детского творчества
4. Мой дом, мой город 1- мебель, посуда 2-бытовые приборы 3- дом, улица	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.

5.Профессии. Транспорт 1- транспорт 2- профессии 3- правила дорожного движения	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	20ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей, виды спорта 3- безопасное поведение, эксперименти рование 4- домашние	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

животные, лесные звери зимой			
8. День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	24 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка 1- игрушка 2- народная игрушка, фольклор 3- народные промыслы, фольклор	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

11.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи, фрукты 3- домашние животные и птицы 4- звери и птицы леса 5- насекомые	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, насекомые, экспериментирование	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование в средней группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи,	16 -25сентября	Спортивное развлечение День здоровья

	знакомить с профессиями родителей.		
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	26сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4. Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.

5. Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	20ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима , о животных Арктики и Антарктики.	11 января-18 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	23 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11.Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	природы., вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.		
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 -25сентября	Спортивное развлечение

3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	26сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с	1 ноября-20 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	историей родного города.		
5.Профессии. Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	20ноября-5 декабря	Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник

	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.

	Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным	9-25 марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества

традиции	искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		
11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

13.Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	1-31 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг
		15- 30 мая	

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1-15 сентября	Тематическое развлечение Мониторинг

2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 -25сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	26сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.

4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	1 ноября-15 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
5.Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой»Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	16ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы,	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.

9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о	9-25 марта	Тематический досуг. Выставка детского творчества

	разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.		
11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта-5 апреля и 13апреля-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День космонавтики Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	6-12 апреля	Тематическое развлечение
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

	победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.		
13. До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	10-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Учебный план

№ п/п	ОД	Кто проводит	Группы (количество в неделю)				
			1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.	Речевое развитие (развитие речи)	воспитатель	2	1	1	2	2
2.	Физическое развитие (физическая культура)	воспитатель	3	3	3	3	3
3.	Художественно- эстетическое развитие (рисование)	воспитатель	1	1	1	2	2
4.	Художественно- эстетическое развитие (аппликация)	воспитатель	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

5.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	воспитатель	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
6.	Познавательное развитие (ФЦКМ)	воспитатель	1	1	1	1	1
7.	Познавательное развитие (ФЭМП)	воспитатель	-	1	1	1	2
8.	Познавательное развитие (формирование элементарных естественно-научных представлений)	воспитатель	-	-	-	1	1
9.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Музыкальный руководитель	2	2	2	2	2
	Итого		10	10	10	13	14

Годовой календарный учебный график
на 2019-2020 учебный год

	Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 02.09.2019года Конец учебного года – 31.05.2020 года В сентябре и мае проводится педагогическая диагностика, согласно годовому плану работы дошкольной группы с целью оценки индивидуального развития каждого воспитанника.
	Количество групп	2 (младше-средняя, старше-подготовительная)
	Регламентирование образовательного процесса на учебный год	I – осень (сентябрь, октябрь, ноябрь)
	Учебный год делится на три квартала: I, II, III	II – зима (декабрь, январь, февраль)
		III – весна (март, апрель, май)
	Продолжительность учебной недели	5-ти дневная учебная неделя Общее количество занятий: Группа с 2-3 лет – 10 занятий

		Группа с 3-4 лет – 10 занятий Группа с 4-5 лет – 10 занятий Группа с 5-6 лет – 13 занятий Группа с 6-7 лет – 14 занятий		
	Регламентирование учебных занятий	В группе с 2 до 3 лет – 2 занятия по 10 минут В группе с 3 до 4 лет – 2 занятия по 15 минут В группе с 4 до 5 лет – 2 занятия по 20 минут В группе с 5 до 6 лет – 2-3 занятия по 25 минут В группе с 6 до 7 лет – 3 занятия по 30 минут		
	Продолжительность каникул в течение учебного года:			
		Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
	Зимние	28.12.2019г	15.01.2020г	1 календарная неделя
	Летние	01.06.2020г	31.08.2020г	Три летних месяца

	Летне-оздоровительный период (ЛОП)	Три летних месяца
--	------------------------------------	-------------------

Примечание: в подготовительной группе (дети 6-7 лет) предусматривается 16 занятий в неделю: 14 занятий ;

В старшей группе (дети 5-6 лет) предусматривается 15 занятий в неделю: 13 занятий ;

В средней группе (дети 4-5 лет) предусматривается 11 занятий в неделю: 10 занятий

Во время ЛОП осуществляется организованная деятельность по экологическому и физическому развитию.

Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины и КВН.

Циклограмма самостоятельной деятельности детей

(1 младшая группа)

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка)
Вт.	Раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры по сенсорной культуре
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками.
Пт.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками. Работа в центре книги, центре театра.	Дидактические игры: вкладыши, парные картины.

Циклограмма самостоятельной деятельности детей

2 младшая – средняя группа

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка, конструирование)
Вт.	Художественно \ продуктивная деятельность: раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры на музыкальных инструментах
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельная работа в уголке книги, самостоятельное чтение коротких стихотворений
Пт.	Работа в центре книги, центре театра.	Автодидактические игры: пазлы вкладыши, парные картины.

Циклограмма самостоятельной деятельности детей

Старшая – подготовительная группа

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка, конструирование)
Вт.	Художественно \ продуктивная деятельность: раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры на детских музыкальных инструментах
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельная работа в уголке книги, самостоятельное чтение коротких стихотворений
Пт.	Работа в центре книги, центре театра.	Автодидактические игры: пазлы вкладыши, парные картины.

Циклограмма прогулок

(младшая - средняя группа			
Дни недели	Утро	Вечер	

Пн.	1.Наблюдение за миром неживой природы: солнце, ветер, дождь, снег, вода, небо 2.Подвижные игры, народные подвижные игры. 3.Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 5.Индивидуальная работа (физическая культура)	1.Наблюдение за миром неживой природы (продолжение) 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 5. Индивидуальная работа (развитие речи)
Вт.	1.Наблюдение за живой природой – мир животных: птицы, насекомые, червяки 2.Подвижные игры, хороводные игры 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.	1.Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение) 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.
Ср.	1.Наблюдение за живой природой - мир птиц: 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.	1.Наблюдение за живой природой – мир птиц (продолжение) 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 5.Индивидуальная работа (физическая культура)
Чт.	1.Наблюдения за явлениями общественной жизни 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение) 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.
Пт.	1.Ознакомление с миром растений 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей. 5.Индивидуальная работа (физическая культура)	1.Ознакомление с миром растений 2.Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.

Циклограмма прогулок

(старшая - подготовительная группа)

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	1. Наблюдение за неживой природой 2. Подвижная игра, игры - эстафеты 3. Труд в природе 4. Самостоятельная двигательная деятельность детей 5. Индивидуальная работа по физической культуре	1. Наблюдение за неживой природой (продолжение) 2. Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4. Ситуативные беседы. 5. Индивидуальная работа
Вт.	1. Наблюдение за живой природой (мир растений) 2. Подвижные игры (2) 3. Труд в природе 4. Самостоятельная двигательная деятельность детей	1. Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение) 2. Подвижные игры(2) 3. Труд в природе 4. Индивидуальная работа
Ср.	1. Наблюдение за живой природой (мир животных) 2. Подвижные игры, спортивные игры. 3. Труд в природе 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Игры с песком, снегом.	1. Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение) 2. Народные подвижные игры 3. Труд в природе 4. Самостоятельная двигательная деятельность детей 5. Индивидуальная работа по физической культуре.
Чт.	1. Наблюдение за трудом взрослых 2. Подвижные игры (2) 3. Труд в природе 4. Самостоятельная деятельность детей	1. Наблюдение за трудом взрослых 2. Подвижные игры 3. Труд в природе 4. Мастерская слова «Говорунки» (инд. работа по развитию речи)
Пт.	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни: целевые прогулки, экскурсии -1 раз в месяц 2. Подвижные игры (2) 3. Труд в природе 4. Самостоятельная деятельность детей	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.(продолжение). 2. Подвижные игры 3. Труд в природе 4. Коррекционная работа. 5. Индивидуальная работа (рисование)

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ПРОЦЕССЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

День недели	1 неделя	1 неделя	
	Утро	Вечер	
Понедельник	1. Социально-коммуникативное развитие (дежурство , поручения) 2. Речевое развитие (д/и на словарь) 3. Физическое развитие (индивидуальная работа)	1. Художественно-эстетическое развитие (самостоятельная деятельность по рисованию) 2. Социально-коммуникативное развитие (народные игры, региональный компонент) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Вторник	1. Социально-коммуникативное развитие (игры на освоение правил общения со сверстниками) 2. Речевое развитие (инд. работа по ЗКР)	1. Познавательное развитие (ребенок и его здоровье) 2. Художественно-эстетическое развитие (коллективная работа) 3. Речевое развитие (час чтения)	

Среда	1. Речевое развитие (игры на развитие фонемат. слуха) 2. Физическое развитие (разучивание пальчиковых игр)	1. Социально-коммуникативное развитие (подготовка к с/р игре) 2. Познавательное развитие (беседы , игры по правовому воспитанию) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Четверг	1. Социально-коммуникативное развитие (игры на установление норм и правил поведения , ПДД) 2.Речевое развитие (чтение худ. произведений , игры-драматизации)	1. Познавательное развитие (игры на количество и счет) 2. Художественно-эстетическое развитие (индивидуальная работа)	
Пятница	1. Познавательное развитие (игры , проекты , наблюдения в уголке природы) 2. . Социально-коммуникативное развитие (игры на формирование принадлежности к своей семье)	1. Социально-коммуникативное развитие (развлечения , КВН, конкурсы) 2. Художественно-эстетическое развитие (конструирование из природного , бросового материала) 3. . Речевое развитие (час чтения)	

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ПРОЦЕССЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

День недели	2 неделя	2 неделя	
	Утро	Вечер	
Понедельник	1.Социально-коммуникативное развитие (трудовые поручения) 2.Речевое развитие (игры по развитию граммат. строя речи) 3.Физическое развитие (индивидуальная работа)	1.Художественно-эстетическое развитие (слушание аудиозаписей) 2. Социально-коммуникативное развитие (знакомство с лит-ми жанрами, фольклор народов мира) 3.Речевое развитие (час чтения)	
Вторник	1.Социально-коммуникативное развитие (формирование КГН) 2.Речевое развитие (инд. работа по развитию и	1.Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деят-ть, опыты) 2. .Художественно-эстетическое развитие (индивидуальная работа)	

	обогащению словаря)	3. Речевое развитие (час чтения)	
Среда	1. Речевое развитие (игры на интонационную выразительность речи) 2. Физическое развитие (разучивание гимнастики для глаз)	1. Социально-коммуникативное развитие (подготовка к с/р игре, беседы , рассматривание иллюстраций , обучающие игры) 2. Познавательное развитие (интеллектуальные игры) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Четверг	1. Социально-коммуникативное развитие (ситуации общения , игры на формирование правил поведения в быту) 2.Речевое развитие (заучивание стих-ий)	1. Познавательное развитие (игры на количество и счет) 2. Социально-коммуникативное развитие (беседы , игры на освоение речевого этикета)	
Пятница	1. Познавательное развитие (развивающие игры , лото) 2. . Социально-коммуникативное развитие (игры , беседы о родном городе , селе)	1. Социально-коммуникативное развитие (физкультурное развлечение) 2. Художественно-эстетическое развитие (беседы об искусстве , изобразительных техниках и материалах) 3. Речевое развитие (час чтения)	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРОЦЕССЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

День недели	3 неделя	3 неделя	
	Утро	Вечер	
Понедельник	1.Социально-коммуникативное развитие (беседа о труде взрослых) 2.Речевое развитие (д/игры на ЗКР) 3.Физическое развитие (индивидуальная работа)	1.Художественно-эстетическое развитие (музыкально-ритмические движения) 2. Познавательное развитие (работа с универсальным пособием) 3.Речевое развитие (час чтения)	
Вторник	1.Социально-коммуникативное развитие (игры на освоение правил общения со взрослыми) 2.Речевое развитие (инд. работа, игры по развитию	1.Познавательное развитие (беседы , игры экологического содержания) 2.Художественно-эстетическое развитие (индивидуальная работа)	

	связной речи)	3. Речевое развитие (час чтения)	
Среда	1. Речевое развитие (знакомство с творчеством писателей-земляков) 2. Физическое развитие (разучивание дыхательных гимнастик)	1. Социально-коммуникативное развитие (с/р игра) 2. Познавательное развитие (беседа , игры о правах человека) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Четверг	1. Социально-коммуникативное развитие (строительные игры) 2.Речевое развитие (чтение худ. произведений , настольный театр)	1. Познавательное развитие (игры на ознакомление с неживой природой) 2. Художественно-эстетическое развитие (рассматривание пейзажей , натюрмортов)	
Пятница	1. Познавательное развитие (игры ,наблюдения в уголке природы) 2. . Социально-коммуникативное развитие (культура взаимоотношений)	1. Социально-коммуникативное развитие (музыкальное развлечение) 2. Художественно-эстетическое развитие (конструирование из бумаги) 3. Речевое развитие (час чтения)	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРОЦЕССЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

День недели	4 неделя	4 неделя	
	Утро	Вечер	
Понедельник	1. Социально-коммуникативное развитие (коллективный труд) 2. Речевое развитие (д/игры на развитие диалогической и монологической речи) 3. Физическое развитие (индивидуальная работа)	1. Художественно-эстетическое развитие (дидактические игры с пением) 2. Познавательное развитие (ребенок в быту : беседы , игры , ситуации) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Вторник	1. Социально-коммуникативное развитие (игры на формирование норм этикета) 2. Речевое развитие (игры на обогащение словаря)	1. Познавательное развитие (работа с моделями мышления) 2. Социально-коммуникативное развитие (игра- путешествие , экскурсия) 3. Речевое развитие (час чтения)	

Среда	1. Речевое развитие (беседа о книгах) 2. Физическое развитие (разучивание народных подвижных игр)	1. Социально-коммуникативное развитие (обыгрывание сюжетов , с/р игры) 2. Познавательное развитие (развивающие игры , игры с правилами) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Четверг	1. Социально-коммуникативное развитие (игры на развитие эмоциональной сферы детей) 2.Речевое развитие (индивидуальная работа)	1. Познавательное развитие (знакомство с традициями и культурой родного края) 2. . Социально-коммуникативное развитие (беседы о семье) 3. Речевое развитие (час чтения)	
Пятница	1. Познавательное развитие (беседа о Родине , о своем городе , селе) 2. . Социально-коммуникативное развитие (культура взаимоотношений)	1. Социально-коммуникативное развитие (развлечения , КВН, конкурсы) 2. Художественно-эстетическое развитие (самостоятельная деятельность по лепке) 3. Речевое развитие (час чтения)	

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

в средней группе

во 11 младшей группе

в 1 младшей группе

ПОНЕДЕЛЬНИК

*1.Познавательное развитие (ФЦКМ)
9.15-9.35*

*1.Познавательное развитие (ФЦКМ)
9.15-9.30*

*1.Познавательное развитие (ФЦКМ)
9.15-9.25*

*2.Художественно-эстетическое
развитие(музыка) 9.45-10.05*

*2. Художественно-эстетическое
развитие(музыка) 9.45-10.00*

*2. Художественно-эстетическое
развитие(музыка) 9.45-9.55*

ВТОРНИК

*1.Познавательное развитие (ФЭМП).
9.15-9.35*

*1.Познавательное развитие (ФЭМП).
9.15-9.30*

1.Речевое развитие 9.15-9.25

2.Физическая развитие 9.45-10.05

2.Физическое развитие 9.45-10.00

2.Физическая культура 9.45-9.55

СРЕДА

*1.Речевое развитие (коммуникация)
9.15-9.35*

*1.Речевое развитие (коммуникация)
9.15-9.30*

*1.Речевое развитие (коммуникация)
9.15-9.25*

2.Физическое развитие 9.45-10.05

2.Физическое развитие 9.45-10.00

2.Физическое развитие 9.45-9.55

ЧЕТВЕРГ

1.Художественно-эстетическое

1. Художественно-эстетическое

1. Художественно-эстетическое

<i>развитие (лепка/аппликация)</i>	<i>развитие(лепка/аппликация)</i>	<i>развитие(лепка)</i>
<i>9.15-9.35</i>	<i>9.15-9.30</i>	<i>9.15-9.25</i>
<i>2. Художественно-эстетическое</i>	<i>2.Художественно-эстетическое</i>	<i>2. Художественно-эстетическое</i>
<i>развитие (музыка) 9.45-10.05</i>	<i>развитие (музыка) 9.45-10.00</i>	<i>развитие (музыка) 9.45-9.55</i>
<u>ПЯТНИЦА</u>		
<i>1. Художественно-эстетическое</i>	<i>1.Художественно-эстетическое</i>	<i>1. Художественно-эстетическое</i>
<i>развитие (рисование).9.15-9.9.35</i>	<i>развитие (рисование) 9.15-9.30</i>	<i>развитие (рисование).9.15-9.25</i>
<i>2.Физическое развитие (на улице)</i>	<i>2.Физическое развитие (на улице)</i>	<i>2.Физическое развитие (на улице)</i>
<i>9.45-10.05</i>	<i>9.45-10.00</i>	<i>9.45-9.55</i>

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

<i>в средней группе</i>	<i>в старшей группе</i>	<i>в подготовительной группе</i>
-------------------------	-------------------------	----------------------------------

ПОНЕДЕЛЬНИК

<i>1.Коммуникация 9.15-9.35</i>	<i>1.Речевое развитие 9.15-9.40</i>	<i>1.Коммуникация9.15-9.45</i>
<i>2.Музыка 9.55-10.15</i>	<i>2.Музыка 9.55-10.20</i>	<i>2.Музыка 9.55-10.25</i>

ВТОРНИК

<i>1.Познание (ФЭМП) 9.15-9.35</i>	<i>1.Познание (ФЭМП). 9.15-9.40</i>	<i>1.Познание (ФЭМП) 9.15-9.45</i>
------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------

2.Познание (конструирование)

16.00-16.15

2. Познание (конструирование)

9.55-10.25

3.Физическая культура 10.35-10.55

3.Физическая культура 10.35-11.00

3.Физическая культура 10.35-11.05

СРЕДА

1.Познание (ФЦКМ) 9.15-9.35

1. Познание (ФЦКМ) 9.15-9.40

1. Познание (ФЦКМ)9.15-9.45

*2.Художественное творчество
(рисование) 9.55-10.15*

*2. Художественное творчество
(рисование)9.55-10.20*

*2.Художественное творчество
(рисование) 9.55-10.25*

3. Музыка 16.00-16.15

3.Музыка 16.00-16.20

3.Музыка 10.35-11.05

ЧЕТВЕРГ

*1.Художественное творчество
(лепка/аппликация)9.55-10.15*

*1.Художественное творчество
(лепка/аппликация)9.55-10.20*

1.Познание (ФЭМП)9.15-9.45
*2.Художественное творчество
(лепка/аппликация) 9.55-10.25*

2.Физическая культура 10.35-10.55

2.Физическая культура10.35-11.00

3.Физическая культура 10.35-11.05

ПЯТНИЦА

*1.Познание (ФЦКМ/конструирование 1.Коммуникация(развитие речи
9.15-9.35 9.15-9.40*

*1.Коммуникация (развитие речи)
9.15-9.45*

2.Художественное творчество

2.Художественное творчество

2.Художественное творчество

(рисование)16.00-16.15

3.Физическая культура

(на воздухе)10.35-10.55

(рисование)16.00-16.15

3.Физическая культура

(на воздухе)10.35-11.00

(рисование) 9.55-10.25

3.Физическая культура

(на воздухе)10.35-11.05

Циклограмма психолого – педагогической работы

(1 младшая группа)

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Утро				
1. ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Образ Я;	ОО Речевое развитие (развитие речи) 1н. Формирование словаря; 2н. ЗКР; 3н. Грамматический строй; 4н. Связная речь.	ОО Речевое развитие (Чтение художественной литературы) (заучивание стихотворений малых фольклорных форм, работа над выразительностью речи)	ОО Социально коммуникативное развитие (формирование основ безопасности) 2н. безопасное поведение в природе; 3н. безопасность на дорогах; 4н. безопасность собственной жизнедеятельности.	ОО Социально коммуникативное развитие Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых)
2. Простейшие трудовые действия совместно с взрослым				
3. ОО Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности) 1 н дидактические игры 2н. сенсорное развитие; 3н. дидактические игры; 4 н. сенсорное развитие	ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Семья;	ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Детский сад;	ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание).	ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)
4. Утренняя гимнастика				
5. Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками 1 половина дня (образовательная деятельность)	Раскрашивание «Умных раскрасок»	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Развивающие настольно – печатные игры	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками
Лепка	Развитие речи	Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Развитие речи	Рисование
Прогулка				
1 Наблюдение за миром	Наблюдение за живой	Наблюдение за живой	Наблюдения за явлениями	Ознакомление с трудом

неживой природы: солнце, ветер, дождь, снег, вода, небо	природой – мир животных; птицы, насекомые, червяки.	природой – мир растений; деревья, травянистые, овощи, фрукты, кустарники.	общественной жизни, целевые прогулки;	взрослых
2.Подвижные игры, народные подвижные игры.	Подвижные игры, хороводные игры	Подвижные игры (2)	Подвижные игры (2)	Подвижные игры (2)
3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.				
4. Индивидуальная работа (физ. культура)	Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (познание – ФЭМП)	Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (физическая культура)
2 половина дня				
1. Гимнастика после сна. Закаливание. КГН.				
2.Чтение художественной литературы (ежедневно)				
3.Образовательная деятельность				
2.Физическая культура в помещении	Музыка	Физическая культура на прогулке	Музыка	Физическая культура в помещении
ОО Речевое развитие (Чтение художественной литературы) 1н Русский фольклор песенки, потешки, заклички, сказки); 2н Фольклор народов мира; 3н Произведение поэтов и писателей России (поэзия , проза); 4н Произведения поэтов и писателей разных стран.	Физическая культура (закрепление основных видов движений по физической культуре) 1н. Лазанье; 2н. Прыжки; 3н. Равновесие; 4н. Катание, бросание, метание,	ОО Познавательное развитие (развивающие игры по ФЭМП) 1н. Форма; 2н. Величина; 3н. Количество; 4н. Ориентировка в пространстве .	ОО Социально – коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание) (создание педагогических, моральных ситуаций, беседы, рассказы воспитателя)	ОО Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 1н. Слушание; 2н. Пение, 3н. Музыкально – ритмические движения 4н. Пение
ОО Познавательное развитие (развитие игровой деятельности) Сюжетно – ролевая: 1н чтение	2. ОО Художественно – эстетическое развитие (изобразительная деятельность) 1н. Рисование;	ОО Познавательное развитие (развитие игровой деятельности) Театрализованные	ОО Художественно – эстетическое развитие (конструктивно – модельная деятельность)	ОО Познавательное развитие. («Наша игротека»)

художественной литературы, рассматривание иллюстраций; 2н. Изготовление атрибутов; 3н. Свободные диалоги по характеристикам образов, обыгрывание ролей; 4н. проведение игры.	2н. Лепка; 3н. Рисование 4н. Лепка	1н. Чтение и обсуждение произведения; 2н. Свободные диалоги с детьми по характеристикам образов; 3н. Разучивание ролей; 4н. Изготовление атрибутов для проведения игры.		
Вторая прогулка				
1. Наблюдение за миром неживой природы (продолжение)	Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)	Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение)	Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение)	Ознакомление за трудом взрослых
2. Подвижные игры (2)				
3. Самостоятельная двигательная деятельность детей				
4. Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (познание – ФЭМП)	Индивидуальная работа (физическая культура)	Индивидуальная работа (рисование)	Индивидуальная работа (лепка)
Вечер				
1. Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка)	Музыкальная гостиная: слушание музыки, музицирование (пение, танцы)	Игры по сенсорной культуре	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Дидактические игры: вкладыши, парные картинки,

Циклограмма Психолого – педагогической работы
(Младшая - средняя группа)

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Утро				
1.00 Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание).	1.00 Речевое развитие (развитие речи) 1н. Формирование словаря; 2н. ЗКР; 3н. Грамматический строй ;	1.00 Речевое развитие (Чтение художественной литературы) (заучивание стихотворений малых фольклорных форм,	1.00 Социально – коммуникативное развитие (формирование основ безопасности) 2н. безопасное поведение в	1. 00 Социально – коммуникативное развитие Самообслуживание, самостоятельность,

Образ Я;		4н. Связная речь.		работа над выразительностью речи)		природе; 3н. безопасность на дорогах; 4н. безопасность собственной жизнедеятельности.		трудовое воспитание (Воспитание культурно – гигиенических навыков, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых, труд в природе),	
2.Труд в уголке природы, дежурство по столовой									
3. ОО Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности) 1н.первичное представление об объектах окружающего мира; 2н. сенсорное развитие; 3н.дидактические игры; 4н.Проектная деятельность (ср.гр)		3. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Семья;		3. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Детский сад;		3. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Родная страна.		3. ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
4 Утренняя гимнастика									
5. Самостоятельная деятельность детей									
Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками		Художественно продуктивная деятельность «Умных раскрасок»		Рассматривание репродукций картин, иллюстраций		Развивающие настольно печатные игры		Работа в центре, Центре театра.	
1 половина дня (образовательная деятельность)									
2 мл.гр.	Ср.гр.	2 мл.гр.	Ср.гр	2мл.гр	Ср.гр.	2мл.гр	Ср.гр.	2 мл.гр.	Ср.гр.
1 Лепка\ аппликация (1раз в 2 недели)	Лепка\ аппликация (1раз в 2 недели)	Познавательное развитие. Формирование	Познавательное развитие.. Формирование	Познавательное развитие.. Формирование	Познавательное развитие. Формирование	Развитие речи	Развитие речи	Рисование	Рисование

2 Физическая культура в помещении	Физическая культура в помещении	элементарных математических представлений. Музыка	элементарных математических представлений. Музыка	целостной картины мира, расширение кругозора. Физическая культура на прогулке	целостной картины мира, расширение кругозора. Физическая культура на прогулке	Музыка.	Музыка	Физическая культура в помещении	Физическая культура в помещении
Прогулка									
1 Наблюдение за миром неживой природы: солнце, ветер, дождь, снег, вода, небо.	Наблюдение за живой природой – мир животных; птицы, насекомые, червяки.	Наблюдение за живой природой – мир растений; деревья, травянистые, овощи, фрукты, кустарники.	Наблюдения за явлениями общественной жизни, целевые прогулки; магазин, машины, поезда...	Ознакомление с трудом взрослых					
2.Подвижные игры, народные подвижные игры.	Подвижные игры, хороводные игры	Подвижные игры (2)	Подвижные игры (2)	Подвижные игры (2)		Подвижные игры (2)			
3.Труд в природе									
4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.									
5. Индивидуальная работа (физическая культура)	Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (познание – ФЭМП)	Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (физическая культура)		Индивидуальная работа (физическая культура)			
2 половина дня									
1. Гимнастика после сна. Закаливание. КГН.									
2.Чтение художественной литературы (ежедневно)									
		Кружок «В гостях у сказки» (художественно – эстетическое развитие) ср.гр.							
3.ОО Речевое развитие (Чтение художественной литературы) 1н Русский фольклор; 2н Фольклор народов мира; 3н Произведение поэтов и	3.Физическая культура (закрепление основных видов движений по физической культуре) 1н. Лазанье; 2н. Прыжки;	3.ОО Познавательное развитие (развивающие игры по ФЭМП) 1н. Форма; 2н.Величина 3н.Количество и счет;	3.ОО Социально – коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание) (создание педагогических,	3.ОО Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 1н. Слушание; 2н. Пение, песенное творчество;					

писателей России (поэзия , проза); 4н Произведения поэтов и писателей разных стран	3н. Равновесие; 4н. Метание, ловля и бросание	4н. Ориентировка в пространстве , ориентировка во времени	моральных ситуаций, беседы, рассказы воспитателя)	3н. Развитие танцевально – игрового творчества, музыкально – ритмические движения 4н. Игра на музыкальных инструментах.
4. ОО Познавательное развитие (развитие игровой деятельности) Сюжетно – ролевая: 1н чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций; 2н. Изготовление атрибутов; 3н. Свободные диалоги по характеристикам образов, обыгрывание ролей; 4н. проведение игры.	4. ОО Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность) 1н. Рисование; 2н. Развитие детского творчества 3н. Лепка; 4н. Аппликация .	4.ОО Познавательное развитие (развитие игровой деятельности) Театрализованные 1н. Чтение и обсуждение произведения; 2н. Свободные диалоги с детьми по характеристикам образов; 3н. Разучивание ролей; 4н. Изготовление атрибутов для проведения игры.	4. ОО Художественно – эстетическое развитие (конструктивно – модельная деятельность)	4. ОО Социально – коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание) общественно –полезный труд
Вторая прогулка				
1. Наблюдение за миром неживой природы (продолжение)	Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)	Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение)	Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение)	Ознакомление за трудом взрослых
2.Подвижные игры (2)				
3.Труд в природе				
4.Самостоятельная двигательная деятельность детей				
5. Индивидуальная работа (развитие речи)	Индивидуальная работа (ФЭМП)	Индивидуальная работа (физическая культу)	Индивидуальная работа (рисование)	Индивидуальная работа (лепка)
Вечер				
1.Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка)	Музыкальная гостиная: слушание музыки, музицирование (пение, танцы)	Игры на детских музыкальных инструментах	Самостоятельная работа в уголке книги.	Автодидактические игры: пазлы вкладыши, парные картинки,

Циклограмма психолого – педагогической работы

(старшая – подготовительная группа)

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
1. ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Образ Я;	1. ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). - Детский сад;	Утро 1. ОО Социально коммуникативное развитие (формирование основ безопасности) 2н. Безопасное поведение в природе; 3н. Безопасность на дорогах; 4н. Безопасность собственной жизнедеятельности.	1.ОО Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 1н. Количество и счёт; 2н. Величина; 3н. Форма; 4н. Ориентировка в пространстве\ во времени.	1.ОО Социально – коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание) (создание педагогических, моральных ситуаций, беседы, рассказы воспитателя)
2. труд в уголке природы, дежурство по столовой				
3.ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни) (беседы, д\игры)).	3.ОО Речевое развитие (развитие речи) 1н. Формирование словаря; 2н. Звуковая культура речи; 3н. Грамматический строй речи \ подготовка к обучению грамоте. 4н. Связная речь	3. ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). - Родная страна	3. ОО Социально коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). -Семья	3.ОО Художественно – эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность) 1н, 3 н конструирование из строительного материала; 2н,4 н. Конструирование из деталей конструктора

4.Утренняя гимнастика									
5.Самостоятельная деятельность детей.									
Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками		Художественно\продуктивная деятельность: раскрашивание«Умных раскрасок»		Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.		Развивающие настольно – печатные игры.		Работа в центре книг, центре театра.	
1 половина дня (образовательная деятельность)									
Ст.гр.	Подг.гр	Ст.гр.	Подг.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.	Ст.гр.	Подг.гр
1.Познавательное развитие Познавательное – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	Познавательное развитие. Продуктивная (конструктивная) и познавательно – исследовательская деятельность.	Познание. Формирование элементарных математических представлений	Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Познавательное развитие.. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Познание Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Развитие речи	Познание . Формирование элементарных математических представлений.	Развитие речи	Развитие речи(подготовка к обучению грамоте)
2. Музыка	Музыка.	Физическая культура в помещении	Развитие речи.	Рисование	Музыка	Лепка\ аппликация(1 раз в 2 недели)	Физическая культура в помещении	Рисование	Рисование
3			Физическая культура в помещении.	Музыка	Рисование	Физическая культура в помещении	Лепка\аппликация (1 раз в 2 недели)	Физическая культура на прогулке	Физическая культура на прогулке
Прогулка									
1.Наблюдение за неживой природой		Наблюдение за живой природой (мир животных)		Наблюдение за живой природой (мир растений)		Наблюдение за явлениями общественной жизни: целевые прогулки, экскурсии – 1 раз в месяц		Наблюдение за трудом взрослых	

2. Подвижная игра, игры эстафеты	Подвижные игры(2)	Подвижная игра, спортивные игры	Подвижные игры(2)	Подвижные игры(2)
3. Труд в природе.				
4.Самостоятельная двигательная деятельность детей				
5.Индивидуальная работа (развитие речи)	5 Индивидуальная работа по физической культуре.	Игры с песком, снегом	Этикет класс для маленьких (работа по формированию норм и правил взаимоотношений со сверстниками)	Занимательная математика (Индивидуальная работа по ФЭМП)
2 половина дня				
1 Гимнастика после сна. Закаливание. КГН.				
1 кружок «Мяч – моя любимая игрушка» (физическое развитие) Подг.гр.	Кружок «Мяч – моя любимая игрушка» (физическое развитие) Ст.гр.		Кружок «Учимся играя» (речевое развитие) Подг.гр.	Кружок «Секреты природы» (познавательное развитие) Ст.гр.
2. ОО Художественно-эстетическое развитие (творчество (изобразительная деятельность)) 1н. Рисование: сюжетное, предметное, декоративное 2н. Лепка; декоративная лепка 3н. Аппликация; 4н. Рисование сюжетное, предметное, декоративное	2.ОО Речевое развитие (развитие речи) художественная литература (формирование интереса и потребности в чтении) 1н. Сказки, песенки, календарные обрядовые, фольклор народов мира; 2н. Небылицы, былинки; 3н. Произведения поэтов и писателей России, писателей разных стран. 4н. Чтение в лицах.	2.ОО Социально – коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание)	2.ОО Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 1н. Слушание; 2н. Пение\ песенное творчество; 3н. Музыкально- игровое и танцевальное творчество, музыкально – ритмические движения (упражнения, упражнения с предметами, танцы и пляски, характерные танцы, хороводы, этюды) 4н. игра на детских музыкальных инструментах	2.ОО Социально – коммуникативное развитие. (самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание) 1н культурно гигиенических навыков.) 2н Общественно – полезный труд 3н Труд в природе 4н. Уважение к труду взрослых
3.ОО Познавательное развитие (развитие игровой	3. ОО Художественно – эстетическое развитие	3.ОО Физическое развитие (Физическая	3. ОО Познавательное развитие	3. Культурно – досуговая

деятельности)	(изобразительная	культура)	(развитие	игровой	деятельность
---------------	------------------	------------	-----------	---------	--------------

Сюжетно – ролевая: 1н чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций; 2н. Изготовление атрибутов; 3н. Свободные диалоги по характеристикам образов, обыгрывание ролей; 4н. Проведение игры.	деятельность) Художественный труд 1н, 4 н работа с бумагой и картоном 2н Работа с тканью 3 н работа с природным материалом	(закрепление основных видов движений по физической культуре) 1н. Ползание, лазанье; 2н. Прыжки; 3н. Групповые упражнения с переходами; 4н. Бросание, ловля и метание	деятельности) Театрализованные 1н. Чтение и обсуждение произведения; 2н. Свободные диалоги с детьми по характеристикам образов; 3н. Разучивание ролей; 4н. Изготовление атрибутов для проведения игры.	(досуги и развлечения, праздники, творчество) 1н. Тематические; 2н. Концерты, инсценировки музыкальные спектакли; 3н КВН и викторины; 4н. Спортивные.
4. Чтение художественной литературы (ежедневно).				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение за неживой природой (продолжение)	Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)	Наблюдение за живой природой (мир растений) (продолжение)	Наблюдение за явлениями общественной жизни: (продолжение)	Наблюдение за трудом взрослых.
2. Подвижные игры (2)				
3. Труд в природе.				
4. Ситуативные беседы	Маленький эколог (игры-эксперименты)	Самостоятельная двигательная деятельность	Мастерская слова «Говорунки» (индивидуальная работа по коммуникации)	Коррекционная работа
5. индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по физической культуре	Индивидуальная работа (лепка)	Индивидуальная работа (рисование)
Вечер				
1. Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка, конструирование)	Музыкальная гостиная: Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)	Игры на музыкальных инструментах	Самостоятельная работа в уголке книги; самостоятельное чтение коротких стихотворений	Автодидактические игры: пазлы, вкладыши, парные картины.

3.5. Финансовые условия реализации ОП ДО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования ДООУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из объема действующих установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией показателей, характеризующих качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ДОО.

4 РАЗДЕЛ. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

4.1. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа Староалгашинской дошкольной группы муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. N 1155. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа дошкольного образования создана как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования обладающей модульным характером представления ее содержания, отраженном в конструировании основной образовательной программы дошкольной образовательной организации на материалах примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие

3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Парциальные программы:

Зиганшина Р.Г. Методическое пособие «Чишмэ» (Родник), рецензент – к.п.н. Захарова Л.М. Данное методическое пособие является составной частью методического обеспечения программы «Мир, в котором я живу»

Тихонова А.Ю. Народное декоративно-прикладное искусство своего края в воспитании дошкольников: Методические рекомендации. Ульяновск, 1997.

1. Антонов В.В. Изучаем права человека. М., 1996.

Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. Симбирский венец, Ульяновск, 2003.

Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права. Вита-пресс, М. 1996 основу построения образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражены –обязательная часть и часть , формируемая участниками образовательных отношений

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, где определены цели и задачи программы.

Цель реализации основной образовательной программы –

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи реализации Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства

независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других

4) особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках

образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

5) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными

6) особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как

7) субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности; 7)

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного

образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДООУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной

программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДООУ. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей,

5. Механизм реализации программы

Координатором Программы является педагогический совет школы

Координатор:

- обеспечивает в ходе реализации Программы координацию деятельности исполнителей, ответственных за реализацию программных мероприятий и контролирует их исполнение;
- подготавливает предложения по уточнению перечня программных мероприятий.
- разрабатывает в пределах своих полномочий проекты нормативных правовых актов, необходимых для реализации Программы;
- подготавливает ежегодно отчёт о ходе реализации Программы;
- ежегодно проводит оценку эффективности реализации Программы,
- несет ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию Программы
- проводит мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
- организует размещение на сайте образовательного учреждения информацию о ходе и результатах реализации Программы;

-и экспертное сопровождение реализации программных мероприятий.

Механизм реализации Программы предусматривает разграничение деятельности всех участников образовательного процесса

Директор школы:

Комплектация дошкольной группы педагогическими кадрами

Контролирует соблюдение должностных обязанностей сотрудников дошкольной группы по выполнению воспитательно-образовательного процесса в дошкольной группе.

Обеспечивает функциональную пригодность групп, кабинетов, помещений дошкольной группы.

Обеспечивает финансирование для обогащения предметно-развивающей среды групп и кабинетов в соответствии с образовательной программой.

Контролирует составление сметы доходов и расходов бюджетных и внебюджетных средств.

Контролирует состояние материально-технического оснащения воспитательного процесса в дошкольной группе.

Изучает и внедряет в дошкольной группе запросы родителей на образовательные услуги.

Вносит коррективы в содержание образования дошкольной группы в соответствии с нормативными документами ,образовательной программы дошкольной группы, кадровых и материальных возможностей.

психолого-педагогической службе, о проведении педагогического мониторинга в дошкольной группе.

Анализирует и регулирует групповые и личностные взаимоотношения педагогов.

Оценивает работу кадров и результатов деятельности работников дошкольной группы по взаимоотношению сотрудников и детей в группах.

Завхоз:

Проводит работу по оснащению материально-технической базы дошкольной группы, по плану программы развития (по мере финансирования).

Обеспечивает организацию мероприятий по охране труда и безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников, пожарной безопасности.

Воспитатели дошкольной группы;

Организуют образовательный процесс с детьми по годовому плану

Создают условия в группах для развития детей в соответствии с возрастом и реализуемыми программами, технологиями.

Организуют взаимодействие с родителями для воспитания и развития детей. Изучают и внедряют новые пед. технологии, программы, передовой педагогический опыт в образовательный процесс . Повышают свою квалификацию для достижения качества образовательного процесса. Отвечают за охрану жизни и здоровья

детей, создает условия для радостного проживания детства ребенка в детском саду

Возрастной состав воспитанников:

Группы по годам	2019-2020	
	Кол-во детей	%
	31	
До 3 –х лет		
3	2	
4	13	
5	8	
6	8	
7	-	-

Кадровый потенциал:

обеспеченность педагогическими кадрами (укомплектованность, наличие вакансий) - укомплектован, вакансий нет;

образовательный ценз администрации и педагогических работников:

Кадры	2019-2020	
	Кол-во человек 2	%
Младший обслуживающий персонал	1	
Воспитатели	1	
Специалисты узкого профиля		
Медицинский работник (внештатный)		
Административно – управляющий персонал		

Схема характеристики педагогов по категориям:

Года	2019-2020 (4 человек)		
		Педагоги	%
Без категории		-	
Соответствует занимаемой должности		2	75
Первая квалификационная категория		1	25
Высшая квалификационная категория		-	-
Вторая квалификационная категория		-	-

Стаж работы:

0-1	1-3 года	4-5 лет	6-10 лет	11-15 лет	16-20 лет	21-25 лет	26 и более
-				-	3	-	-
-			-	-	-		

Курсы повышения квалификации и переподготовки

№ п/п	ФИО	Тема	Сроки
1	Вражкина О.Н..	Управление качеством образования с учетом новых требований законодательства	2017г.
2	Хайкина Н.Н..	«Современные технологии дошкольного образования в свете ФГОС»	2017г..

3	Мерлушкина В.И..	«Современные технологии дошкольного образования в свете ФГОС»	2018г.

Сведения о семьях воспитанников

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Содержание	2019-2020 г.	
	количество	%
Количество детей	12	100
Из них мальчики	6	
Из них девочки	6	
Количество детей инвалидов		-
Количество приемных детей		
Количество родителей	22	100
Состав семьи:		
Неполные		

многодетные	2	
неблагополучные с одним ребёнком	-	-
Уровень образованности родителей:		
высшее		
Среднее специальное	5	

среднее специальное		
среднее		
Социальное положение семей:		
служащие		
рабочие	7	-
безработные	-	
студенты	-	-
частные предприниматели	1	
колхозники	-	-
военнослужащие	-	-

Национальный состав детей:

Чуваши-10

Русские-1

Графики взаимодействия специалистов и воспитателей

Специалист	С кем взаимодействует	Форма	Общественность
Музыкальный руководитель	Воспитатели	Экскурсии	Орловская НШ Орловский СДК Районная газета «Цильнинские новости»
	Дети	Праздники	
	Родители	Консультации	
		Беседы	
		Посещение театра	
		Семинары-практикумы	
		Творческие мастерские	
		Музыкальные гостиные	
		Тестирование	
		Родительские собрания	
		Дни открытых дверей	
		Конкурсы	
		СМИ	

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

